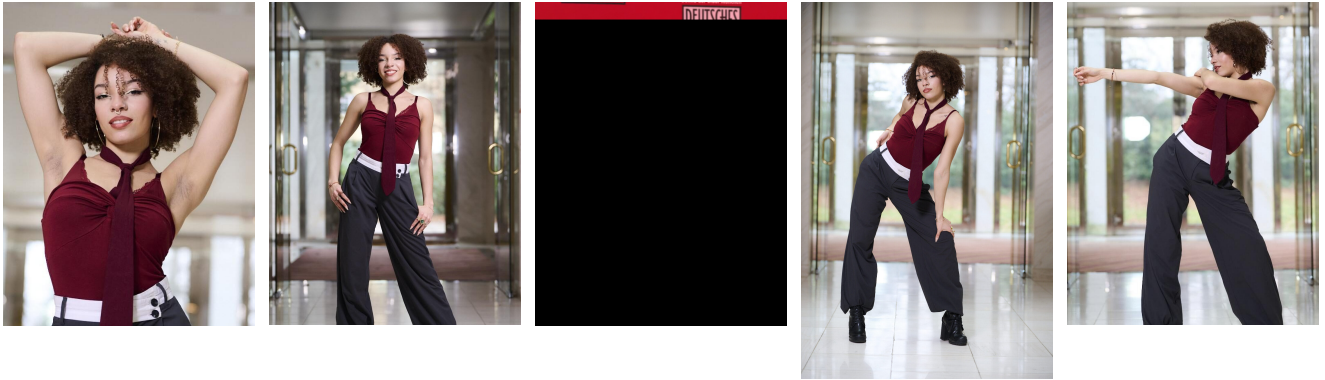




Anulika Nweze

Geburtsjahr: 2006

Größe: 160

Erscheinungsbild: afro-europäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: athletisch

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: München

Geburtsort: München

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente:

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Gesellschaftstanz, Hip-hop, Jazztanz, Salsa, Stepptanz, Burlesque

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Abraxas Musical Akademie, München (EuMAP) - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2025 Deutsches Theater Gesangliches Finale der Fashionshow in "ROSES AND LOVE BALL", Regie Alex Frei

Rollen in Film & Fernsehen

2025 Kinofilm Vegas dancer in "ONE HIT, NO WONDER", Regie Florian Dietrich

2024 Kinofilm Tanzender Restaurantgast in "DAS LEBEN DER WÜNSCHE", Regie Erik Schmitt



Niklas Schinke

Geburtsjahr: 2001

Größe: 183

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: München

Geburtsort: Gräfelfing

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Querflöte, Klavier, Gitarre, Schlagwerk

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett Musical, Contact Improvisation, Gesellschaftstanz, Hip-hop, Jazztanz, Steptanz, Tango

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Abraxas Musical Akademie, München (EuMAP) - **Abschluss 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2024-25 Theater Liberi Johann/Krawatte/Schlawuzi Joe/Eisfigur in "SCHNEEKÖNIGIN", Regie Carolin Pommert

2024 INNszenierung, Rosenheim Gabe in "NEXT TO NORMAL", Regie Sebastian Kiesser

2024 Opera Incognita, München Henrik Egermann in "DAS LÄCHELN EINER SOMMERNACHT", Regie Andreas Wiedermann

2022 Landestheater Niederbayern diverse in "SHAKESPEARE IN LOVE", Regie Markus Everding

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Jazz Marisa Schröder Cossío

Geburtsjahr: 2004

Größe: 160

Erscheinungsbild: nordeuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: München

Geburtsort: München

Staatsangehörigkeit: Deutschland, Mexico

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente:

Sprachen: Deutsch, Spanisch, Englisch

Dialekte: Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Flamenco, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Abraxas Musical Akademie, München (EuMAP) - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2023 Deutsches Theater (München) Chor und Ensemble Tänzer in "HAIR", Regie Andreas Gergen

Rollen in Film & Fernsehen

2022 Leonine Studios, Wiedemann & Berg Filmproduktion Komparsin in "GIRL YOU KNOW IT'S TRUE",
Regie Simon Verhoeven



Saskia Seebaß

Geburtsjahr: 1999

Größe: 160

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: rotbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: München

Geburtsort: Gräfelfing

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente:

Sprachen: Deutsch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Abraxas Musical Akademie, München (EuMAP) - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2023 Deutsches Theater München Chor und Ensemble Tänzerin in "HAIR", Regie Andreas Gergen

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Philine Wagenführer

Geburtsjahr: 2002

Größe: 167

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Germering

Geburtsort: Starnberg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente:

Sprachen: Deutsch

Dialekte: Bayerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Tanz allgemein, Tanz klassisch, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Abraxas Musical Akademie, München (EuMAP) - **Abschluss 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2024 Lustspielhaus München / Tournée Bayern Die Kuh (Hauptrolle) in "DIE KUH, DIE WOLLT INS KINO GEHN", Regie Ruth Lederle

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag