



Hannes Baake

Geburtsjahr: 1999

Größe: 183

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Lübeck

Geburtsort: Soltau

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor, Bariton

Instrumente: Cello, Schlagzeug, Posaune

Sprachen: Deutsch, Englisch, Schwedisch, Französisch

Dialekte: Hamburgisch, Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Folklore, Gesellschaftstanz, Steptanz

Besondere Fähigkeiten: Eishockey, Fechten, Segeln, Skilaufen, Volleyball (10 Jahre im Verein), Akrobatik (Grundkenntnisse), Bühnenkampf

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Rostock - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Philoktet in "Philoktet", Heiner Müller

Rollen im Theater

2022 Volkstheater Rostock Viele in "Der Untergang der Titanic", Regie Sarah Kurze

Rollen in Film & Fernsehen

2022 Wood Water Films in Kooperation mit dem ZDF Thomas Jung in "Alaska", Regie Max Gleschinski

2024 Von Anfang Anders Filmproduktion Maik Ewert in "Honks (AT)", Regie David Schultes



Lotta Paulina Borries

Geburtsjahr: 1998

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: hellbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Brake (Unterweser)

Geburtsort: Bremen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt

Instrumente: Cello, Blockflöte

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Hamburgisch, Hochdeutsch, Plattdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Eishockey, Reiten, Skilaufen, Springreiten, Pferde Freiarbeit, Einradfahren, Fechten, Bühnenkampf, Handballspielen, Judo, Klettern, Zeichnen

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Rostock - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Karl von Moor in "Die Räuber", Friedrich Schiller

Richard in "Richard III.", William Shakespeare

Claire in "Die Zofen", Jean Genet

Sams in "Das Sams", Paul Maar

Ronja in "Ronja Räubertochter", Astrid Lindgren

Kaa in "Das Dschungelbuch", Rudyard Kipling

Orest in "Die Fliegen", Jean-Paul Sartre

Rollen im Theater

2018-2021 Kulturetage Oldenburg Barbara in "Wir sind die Neuen", Regie Ulf Goerges

2018 Kulturetage Oldenburg Emma in "Eskapismus", Regie Janina Föllmer

2019-2020 Kulturetage Oldenburg Astrid Lindgren in "Große Literaten im Schlossgarten", Regie Janina Föllmer

2019-2020 Oldenburgisches Staatstheater Tänzerin in "Richard O'Brien's The Rocky Horror Show", Regie Robert Gerloff

Rollen in Film & Fernsehen

2021 impressions Filmproduktion Nora in "PHONIES", Regie Sophie Werthen

2021 Strassentauben Kollektiv Kurtney in "Der Aufstieg und Fall des Richie Myles", Regie Linus Wirth



Tara Fischer

Geburtsjahr: 1998

Größe: 162

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: hellbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Leipzig

Geburtsort: Leipzig

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran/Alt

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch

Dialekte: Sächsisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Jazztanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Schreiben, Wellenreiten, Yoga

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Rostock - **Abschluss 2025**

Engagement

Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin - **2024/2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Salome in "Salome", Oscar Wilde

Katharina in "Dämonen", Lars Norén

Solange in "Die Zofen", Jean Genet

Rollen im Theater

2023 DRAMA! Festival HfMT Hamburg Tonya Harding in "Müdigkeit", Regie Ilario Raschèr

2023 HMT Rostock, Sommertheater-Deutschlandtour Hermia in "Ein Sommernachtstraum", Regie Bonn Park

2022 Volkstheater Rostock Desiree in "Krankheit der Jugend", Regie Joanna Lewicka

Rollen in Film & Fernsehen

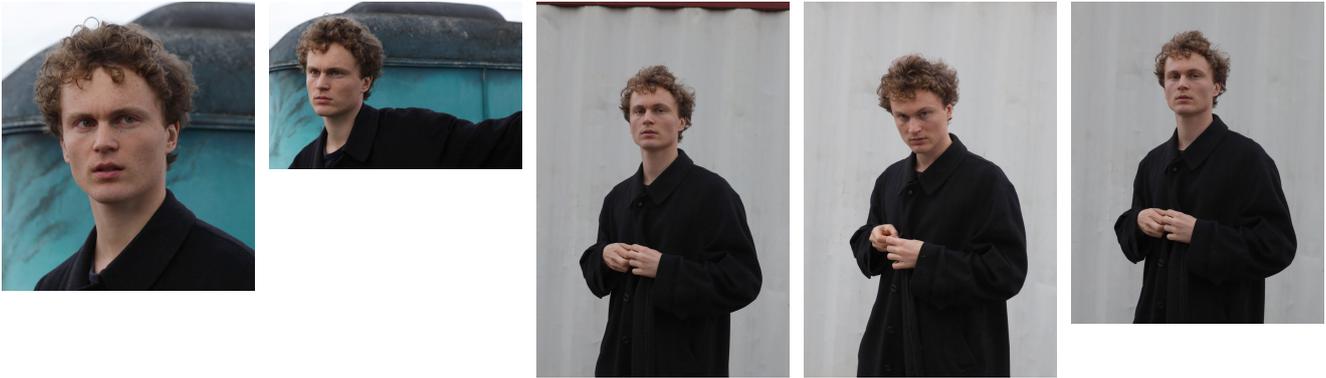
2023 ZDF Selma in "Nord Nord Mord Sievers und der Tiefe Schlaf", Regie Berno Kürten

2022 ZDF Sophie in "Vernau Döstersee", Regie Josef Rusnak

2019 Filmakademie Baden-Württemberg Nele in "Scham", Regie Olga Müller

2018 Constantin Film Johanna (80er) in "Der Fall Collini", Regie Marco Kreuzpainter

2017 ZDF Judith in "Walpurgisnacht", Regie Hans Steinbichler



Ben Gebel

Geburtsjahr: 1999

Größe: 185

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: athletisch

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Potsdam

Geburtsort: Potsdam

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Gitarre

Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Judo, Reiten, Schwimmen, Malerei, Aktzeichnen

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Rostock - **Abschluss 2025**

Hochschule für Bildende Kunst Dresden - **Abschluss**

Engagement

Volkstheater Rostock - **2023-2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

Kein Eintrag

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Annika Gräslund

Geburtsjahr: 1998

Größe: 169

Erscheinungsbild: gemischte Herkunft, mitteleuropäisch, nordeuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland, Schweden

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Klavier, Violoncello

Sprachen: Deutsch, Schwedisch, Englisch, Französisch, Italienisch, Koreanisch, Lateinisch

Dialekte: Berlinerisch, Hochdeutsch, Norddeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Salsa, Tanz allgemein, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Bildende Kunst (Malerei, Grafik, Illustration), Chor- und Sologesang (Kammerchor der Humboldt-Universität zu Berlin, Kinder- und Jugendkantorei Potsdam), szenisches und literarisches Schreiben, Komposition, abgeschlossenes Studium der Kunst- und Bildgeschichte sowie Nordeuropastudien

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Rostock - **Abschluss 2025**

Humboldt-Universität zu Berlin - **Abschluss 2020**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kassandra in "Die Troerinnen", Euripides

Julia in "Romeo und Julia", William Shakespeare

Maria in "Maria Stuart", Friedrich Schiller

Ljubow Andrejewna Ranewskaja in "Der Kirschgarten", Anton Tschechow

Beatrice in "Viel Lärm um nichts", William Shakespeare

Elektra in "Elektra", Sophokles

Die vierte Wand in "Parole Schmiere", Textcollage

Rollen im Theater

2023 HMT Rostock, Sommertheater-Deutschlandtour Helena in "Ein Sommernachtstraum", Regie Bonn Park

2024 Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin Lorenzo in "Romeo und Julia", Regie Alice Buddeberg

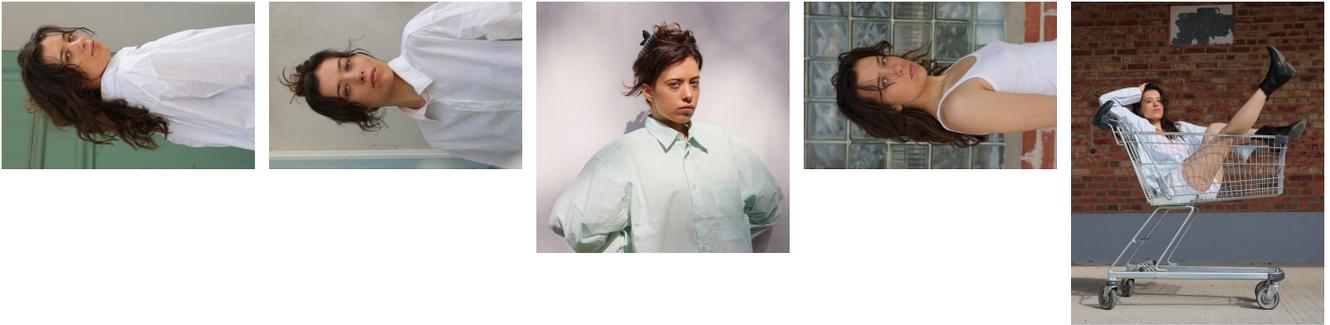
2022 Volkstheater Rostock Lucy in "Krankheit der Jugend", Regie Joanna Lewicka

2023 Gezeitenkonzerte Aurich (Lange Nacht der Gipfelstürmer) Eine Frau in "Die Wiedervereinigung der beiden Koreas", Regie Eigenarbeit

2022 Gezeitenkonzerte Aurich (Lange Nacht der Gipfelstürmer) Meerjungfrau in "Touching Me Touching You", Regie Eigenarbeit

Rollen in Film & Fernsehen

2024 Rabauke Filmproduktion Luna in "Einfach so", Regie Zehra Öykü Sar?



Desirée Jakobitsch

Geburtsjahr: 1997

Größe: 164

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, osteuropäisch, südeuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Tirol

Geburtsort: Schwarzach i. Pongau

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmhöhe: Mezzosopran/Alt

Instrumente: Klavier, Saxophon

Sprachen: Englisch, Italienisch

Dialekte: Österreichisch, Tirolerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Rock'n'Roll, Streetdance, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Boxen, Klettern, Reiten, Tauchen

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Rostock - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Romeo und Julia in "Romeo und Julia", Shakespeare

Mutti und Hermann in "Volksvernichtung oder Meine Leber ist sinnlos", Werner Schwab

Erinyen in "Die Orestie", Aischylos/Peter Stein

Agave und Pentheus in "Bakkhai", Anne Carson/Euripides

Vampir in "Heimweg", Ingeborg Bachmann

Rollen im Theater

2022 Volkstheater Rostock Kapitänin in "Der Untergang der Titanic", Regie Sarah Kurze

2022 Freisprung Theaterfestival MV Olga in "Arsenikblüten", Regie Desirée Jakobitsch

2023 HMT Rostock Elektra in "Elektra", Regie Marie Stolze

2023 HMT Rostock, Sommertheater-Deutschlandtour Puck in "Ein Sommernachtstraum", Regie Bonn Park

Rollen in Film & Fernsehen

2022 Rabauke Filmproduktion Jess in "BFF Best Family Forever", Regie Anna Schimrigk

2024 Rabauke Filmproduktion Emma in "Molly", Regie Benjamin Hujawa

2017 Eigenproduktion Woman in "Wistful", Regie Desirée Jakobitsch

2023 Eigenproduktion Human in "Plastic Inside Me", Regie Desirée Jakobitsch

2024 Christoph Büttner Show Girl in "Carlas Beine", Regie Christoph Büttner



Anton Schaper

Geburtsjahr: 1999

Größe: 180

Erscheinungsbild: nordeuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Französisch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Kein Eintrag

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Fechten, Judo, Schwimmen, handwerklich erfahren

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Rostock - **Abschluss 2025**

Technische Universität Berlin - **Abschluss**

Engagement

Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin, Studiojahr - **2024/2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Prometheus in "Der gefesselte Prometheus", Aischylos

Peter Squenz in "Ein Sommernachtstraum", Shakespeare

Rollen im Theater

Kein Eintrag

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Theo Teichmann

Geburtsjahr: 1999

Größe: 180

Erscheinungsbild: nordeuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Hamburg

Geburtsort: Zwenkau

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Cello

Sprachen: Kein Eintrag

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Kein Eintrag

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Rostock - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

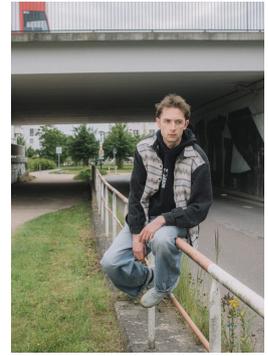
Kein Eintrag

Rollen im Theater

Kein Eintrag

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Aron Torka

Geburtsjahr: 2001

Größe: 188

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Leverkusen

Geburtsort: Leverkusen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Klavier, Cello , Gitarre

Sprachen: Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Stepptanz

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Fußballspielen, Pantomime

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Rostock - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Sven in "Lieblingsmenschen", Laura de Weck

Liam in "Waisen", Dennis Kelly

Elisabeth in "Maria Stuart", Friedrich Schiller

Anna in "Gespräch wegen der Kürbisse", Jakob Nolte

Rollen im Theater

2021 NN Theater Köln Ludwig B in "Beethoven Der wilde Atem der Musik", Regie Irene Schwarz

2019 Theater zur weiten Welt Lüneburg Rocket Man in "Bald sind wir alt", Regie Laura Remmler

2022 Volkstheater Rostock Alt in "Krankheit der Jugend", Regie Joanna Lewicka

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Alberta von Poelnitz

Geburtsjahr: 2000

Größe: 176

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: hellblond

Figur: schlank

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Wien

Geburtsort: Köln

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt

Instrumente: Klavier

Sprachen: Englisch

Dialekte: Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Kein Eintrag

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Maskenspiel, Schreiben

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Rostock - **Abschluss 2025**

Engagement

Deutsches Schauspielhaus Hamburg - **ab 2024/2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2023 Deutsches Schauspielhaus Hamburg Francine in "Ein ruhiges Leben", Regie Moritz Rux

2022 Thalia in der Gaußstraße, Hamburg in "Damon, oder die wahre Freundschaft", Regie Sophie Glaser

Rollen in Film & Fernsehen

2023 ZDF Viola Ahlsen in "Helen Dorn Mordsee", Regie Friedemann Fromm

2022 ZDF/arte in "Katharina Tempel Was wir verbergen", Regie Francis Meletzky

2023 ZDF in "Kommissarin Lucas Helden wie wir", Regie Thomas Berger

2023 Komplizen Film/Warner Bros. Film Productions Germany in "Wann wird es endlich so wie es nie war",
Regie Sonja Heiss

2020 ZDF in "Solo für Weiß", Regie Esther Bialas

2019 ZDF in "Unter anderen Umständen", Regie Judith Kennel