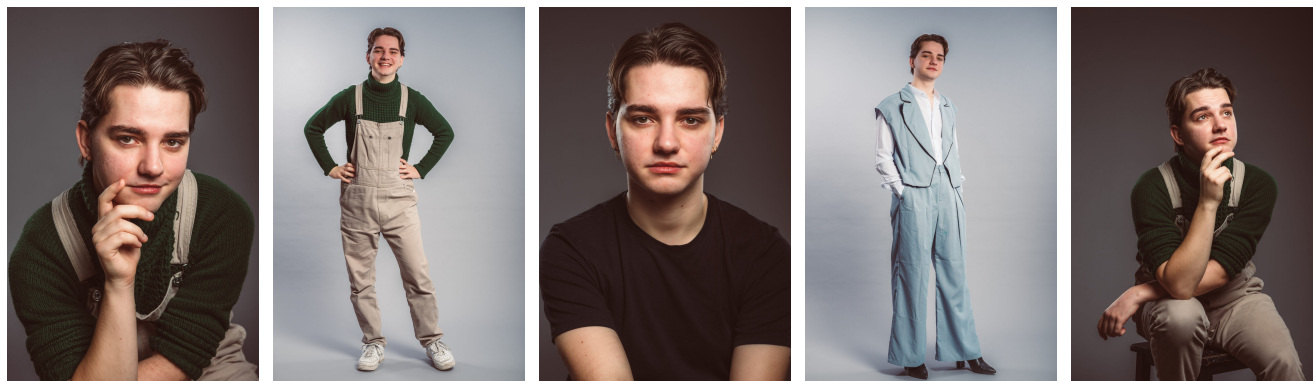




Nino Ameye

Geburtsjahr: 2002

Größe: 177

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: durchschnittlich

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Avelgem

Geburtsort: Waregem

Staatsangehörigkeit: Belgien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Piano, Clarinet

Sprachen: Niederländisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Jazztanz, Salsa, Tanz allgemein, Tanz klassisch, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Koninklijk Conservatorium Brussel (EuMAP) - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

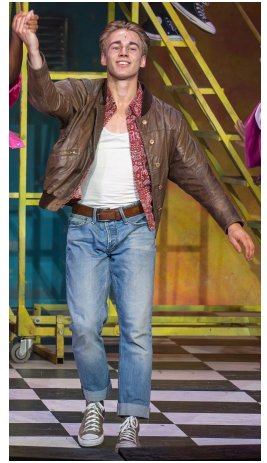
Rollen im Theater

2024/2025 Studio 100 Ensemble/Internship in "'14-'18", Regie Frank Van Laecke

2024/2025 Deep Bridge Ensemble/Internship in "PETER PAN", Regie Stany Crets

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Nolle De Kock

Geburtsjahr: 2003

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Antwerpen

Geburtsort: Antwerpen

Staatsangehörigkeit: Belgien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente:

Sprachen: Niederländisch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Streetdance, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Koninklijk Conservatorium Brussel (EuMAP) - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2025 Deep Bridge Giulio in "PRETTY WOMAN", Regie Stany Crets

2024-2025 Studio 100 Ensemble in "TIEN OM TE ZIEN", Regie Tijnl Dauwe

2024 Albert Verlinde Theater/ JK Theater Roger in "GREASE", Regie Servé Hermans

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Maartje Kruitwagen

Geburtsjahr: 1999

Größe: 164

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: zierlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Arnhem

Geburtsort: Blaricum

Staatsangehörigkeit: Niederlande

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente:

Sprachen: Niederländisch, Englisch, Deutsch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett Jazz, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Koninklijk Conservatorium Brussel (EuMAP) - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2024/25 MediaLane / Jamie Wilson Productions Maria Roberta in "SISTER ACT", Regie Bill Buckhurst

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Ylenia Mele

Geburtsjahr: 2002

Größe: 152

Erscheinungsbild: südeuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Italien/Begien

Geburtsort: Naples

Staatsangehörigkeit: Belgien, Italien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente:

Sprachen: Deutsch, Italienisch, Niederländisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett Musical, Gesellschaftstanz, Hiphop, Jazztanz, Rock´n´Roll, Salsa, Streetdance, Tango, Tanz allgemein, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Koninklijk Conservatorium Brussel (EuMAP) - **Abschluss 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2025 Arenberg, De Minard, De Kriekelaar, CC Nova Maria Rixen in "VRIJSTAAT MORESNET (Internship)",

Regie Koen Boesman

2024 -2025 Pop - Up Theater Ensemble (Internship) in "'14-'18", Regie Frank Van Laecke

2024 Fakkeltheater Antwerp Cecilia Rossi in "BALLROOMBEKER (Internship)", Regie Jeroen Maes

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Wout Puimège

Geburtsjahr: 2001

Größe: 185

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: grau-grün

Aufgewachsen in: Lokeren

Geburtsort: Gent

Staatsangehörigkeit: Belgien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente:

Sprachen: Niederländisch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Koninklijk Conservatorium Brussel (EuMAP) - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2025 Stadsschouwburg Antwerpen Ensemble/Fred in "PRETTY WOMAN", Regie Stany Crets

2024 Theater Elckerlyck Ensemble/Judge Brand in "ANNIE", Regie Jaak Lema/Frank van Laecke

2024 Fakkeltheater Simon Doucet in "LELIES", Regie Niels de Valck

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Nina Rey

Geburtsjahr: 2001

Größe: 163

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: zierlich

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: Overijse (Belgien)

Geburtsort: Leuven (Belgien)

Staatsangehörigkeit: Belgien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente:

Sprachen: Niederländisch, Französisch, Deutsch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Ballett klassisch, Ballett Musical, Hiphop, Jazztanz

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Koninklijk Conservatorium Brussel (EuMAP) - **Abschluss 2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2026 Tour Nederland Ensemble/US Scaramouche/us Oz in "WE WILL ROCK YOU", Regie Paul van Ewijk

2024-2025 Stadsschouwburg Antwerpen/Capitole Gent/Trixxo Theater Hasselt Ensemble/us Tinkerbel in

"PETER PAN", Regie Stany Crets

2024 Stadsschouwburg Antwerpen/Capitole Gent/Trixxo Theater Hasselt Marty in "GREASE", Regie Servé Hermans

Rollen in Film & Fernsehen

2017-2021 Studio 100 Louise Vincke in "CAMPUS 12", Regie