



Judith Homfeldt

Geburtsjahr: 2001

Größe: 173

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Rendsburg

Geburtsort: Rendsburg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmliche Fähigkeiten: Kein Eintrag

Instrumente: Ukulele

Sprachen: Englisch

Dialekte: Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Ballett Musical, Gesellschaftstanz, Hip-hop, Jazztanz, Steptanz

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Norddeutsche Musical Akademie, Pinneberg (EuMAP) - **Abschluss 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2024/25 Theater Lüneburg Ensemble / Tanzpaar in "GRAND HOTEL", Regie Philipp Kochheim

2024/25 WhyNot?! Swing / Cover / Ensemble in "HAKUNA MATATA", Regie Sabrina Faber

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Franzi Schulte

Geburtsjahr: 1999

Größe: 169

Erscheinungsbild: nordeuropäisch

Haarfarbe: rotblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Bad Laer

Geburtsort: Dissen aTW.

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Klavier, Gitarre, C-Flöte

Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Norddeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Hiphop, Jazztanz, Rock´n´Roll, Stepptanz, Streetdance, Tanz allgemein, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz, Burlesque

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Norddeutsche Musical Akademie, Pinneberg (EuMAP) - **Abschluss 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2024 Schmidts Tivoli Hamburg - Tour Dance Captain, Ensemble, Artistin in "DIE WEIHNACHTSBÄCKEREI", Regie Caroline Spieß, Choreografie Benjamin Zobrys

2023 Schmidts Tivoli Hamburg - Tour Ensemble, Artistin in "DIE WEIHNACHTSBÄCKEREI", Regie Caroline Spieß, Choreografie Benjamin Zobrys

2022-2025 St. Pauli Theater Hamburg Dance Captain, Ensemble in "DIE DREIGROSCHENOPER", Regie Peter Jordan, Leonard Koppelman, Choreografie Harald Kratochwil

2022 Thalia Theater Hamburg Ensemble, choreografische Ass. in "DIE AUFKLÄRUNGSMASCHINE", Regie Alexander Klessinger, Co-Regie und Choreografie Paulina Alpen

Rollen in Film & Fernsehen

2024 machWelle Flapper in "OPULENZIA (Kurzfilm)", Regie Omram Bhagchandani