



Anna Donosa-Danila

Geburtsjahr: 2003

Größe: 172

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: rot

Figur: kurvig

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Wien

Geburtsort: Wien

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Klavier, Bratsche, Ukulele, Gitarre

Sprachen: Deutsch, Rumänisch, Englisch, Französisch

Dialekte: Hochdeutsch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett Musical, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Burlesque

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Essen (MAP) - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

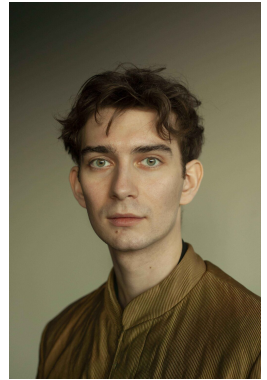
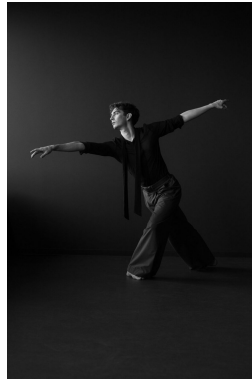
Rollen im Theater

2025-2026 Oper Dortmund Jan in "GREASE", Regie Gil Mehmert

2024-2025 Oper Dortmund Ensemble in "SWEENEY TODD", Regie Gil Mehmert

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Albert Gaßmann

Geburtsjahr: 2001

Größe: 177

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Erfurt/Coburg

Geburtsort: Weimar

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Fränkisch, Sächsisch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Jazztanz, Steptanz, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Essen (MAP) - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

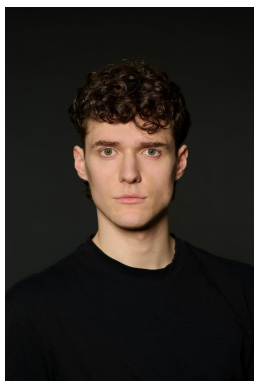
2025 Oper Dortmund Eugene Florczyk in "GREASE", Regie Gil Mehmert

2024 Oper Dortmund Ensemble in "SWEENEY TODD", Regie Gil Mehmert

2024 Oper Dortmund Gordon in "RENT", Regie Gil Mehmer

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Lino Kalich

Geburtsjahr: 2001

Größe: 187

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Frankfurt am Main

Geburtsort: Frankfurt am Main

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Hessisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Ballett Musical, Jazztanz, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Essen (MAP) - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2024-2025 Oper Dortmund Ensemble, Toby in "SWEENEY TODD", Regie Gil Mehmert

2019-2020 Papageno Musiktheater Albert in "DIE KINDER DER TOTEN STADT", Regie Hans-Dieter und

Niklas Maienschein

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Timm Moritz Marquardt

Geburtsjahr: 2002

Größe: 190

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: athletisch

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Hamburg

Geburtsort: Buxtehude

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente:

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Ballett Jazz, Ballett Musical, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Essen (MAP) - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2023 Musicalsommer Kufstein Petrus in "JESUS CHRIST SUPERSTAR", Regie Enrique Gasa Valga

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Katalin Rohse

Geburtsjahr: 2001

Größe: 160

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: durchschnittlich

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Zwickau

Geburtsort: Zwickau

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Gitarre (Grundkenntnisse), Klavier (Grundkenntnisse)

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Sächsisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Ballett Jazz, Ballett Musical, Jazztanz, Rock'n'Roll, Stepptanz, Streetdance, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Essen (MAP) - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2025/2026 Oper Dortmund Marty Maraschino in "GREASE", Regie Gil Mehmert

2024/2025 Oper Dortmund Ensemble in "SWEENEY TODD", Regie Gil Mehmert

2018/2019 Theater PlauenZwickau Fredrika Armfeldt in "DAS LÄCHELN EINER SOMMERNACHT", Regie
Jürgen Pöckel

2018 Theater PlauenZwickau Margot (Grisette) in "DIE LUSTIGE WITWE", Regie Wolfgang Dosch

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag