









Lukian Anhölcher

Geburtsjahr: 2000

Größe: 180

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: kräftig

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Bayreuth

Geburtsort: Bayreuth

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Schlagzeug, Trompete

Sprachen: Englisch Dialekte: Fränkisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tango, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Beatbox, Bühnenfechten, Einradfahren, Volleyballspielen, Schärfe Ziehen

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Val Xavier in "Orpheus steigt herab", Tennessee Williams Richard III. in "Schlachten!", Tom Lanoy, Luk Perceval

Rollen im Theater

2025 Staatstheater Kassel Stanley in "Atlantis", Regie Florian Hein

2024 Oldenburgisches Staatstheater Pico in "Als der Ring verloren ging", Regie Marc Becker 2024 Studiotheater Expo Plaza H, etc. in "[BLANK]", Regie Titus Georgi 2023 Hfmtm Drama! Typ mit Nasen Ring, Typ dessen Meinung bezüglich Kunst wichtig ist in "MÜDIGKEIT", Regie Illario Raschér

Rollen in Film & Fernsehen

2024 Lichtspielwerke/Kino John in "The School of English (AT)", Regie Nepomuk Pfaff 2025 Hochschule Hannover/ Bachelorfilm Boris in "Julieta", Regie Vincent Bellersen











Aniela Lynn Cordiviola

Geburtsjahr: 2002

Größe: 165

Erscheinungsbild: lateinamerikanisch, mitteleuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: hellbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt/ Mezzosopran

Instrumente: Bass, Gitarre, Ukulele, 2 Stücke auf dem Klavier

Sprachen: Deutsch, Spanisch, Englisch, Italienisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tango, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Eishockey, Tischtennis, Yoga, Volleyballspielen, Tai

Chi, Skilaufen, Reiten (Western), Mikrofonsprechen, Eislaufen

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - Abschluss 2026

Bühnenkunstschule - Abschluss 2020

Engagement

Schauspiel Hannover (Gast) - Oktober

Wichtige gearbeitete Rollen

Richard in "Richard III.", William Shakespeare Schauspielerin in "Hören Sie mal", Jane Martin

Rollen im Theater

Premiere 2024 Schauspiel Hannover Bele in "Betonklotz 2000", Regie Goldie Röll

Rollen in Film & Fernsehen

2021 längerer Kurzfilm mehrere in "ETWAS", Regie Steffi Garke











Finn Cosmo Faust

Geburtsjahr: 2000

Größe: 185

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun Figur: schlank Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Köln

Geburtsort: Bergisch Gladbach **Staatsangehörigkeit:** Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Gitarre

Sprachen: Englisch, Russisch

Dialekte: Kölsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tango

Besondere Fähigkeiten: Biomechanik, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Mikrofonsprechen

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Tom in "Ein paar Leute suchen das Glück und lachen sich tot", Sibylle Berg

Brian in "Shoppen und Ficken", Mark Ravenhill

Jago in "Othello", William Shakespeare

Lady Macbeth in "Macbeth", William Shakespeare

Haimon in "Antigone", Sophokles

2025 Staatstheater Oldenburg Shampoowerbung, Oliviers Mutter, die betrunkene Buchhändlerin, Jemand, Mike, Hausmeister, Psychologin in "Das Gewicht derAmeisen", Regie Calixto Maria Schmutter

2024 Staatstheater Kassel Kay, Runensteinorakel, Borkentroll Räuberhauptmann in "Die Schneekönigin", Regie Max Radestock

2024 Studiotheater Expo Plaza Diverse Rollen in "[BLANK]", Regie Titus Georgi

2023 DRAMA! Theaterfestival HfMT Hamburg Sailsman in "Staub", Regie Maciek Martios

Rollen in Film & Fernsehen

2025 Kinofilm Junge auf Party in "Morgen irgendwo am Meer", Regie Patrick Büchting

2024 Kurzfilm Reik in "Echt", Regie Hannah Wichern

2022 Kurzfilm Er in "Wohin du gehst", Regie Rebecca E. Bednarzyk

2018 Kurzfilm NN in "Party Busters", Regie Patrick Büchting











Julia-Mareen Korte

Geburtsjahr: 2000

Größe: 175

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Essen

Geburtsort: Essen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt, Sopran

Instrumente: Geige, Ukulele Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Ruhrpott

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tango, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Mikrofonsprechen, Reiten, Inlineskaten, Zeichnen

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Pauline Piperkarcka in "Die Ratten", Gerhart Hauptmann Bibi in "Das Leben auf der Praça Roosevelt", Dea Loher

Kassandra in "Der Untergang", Walter Jens

Katharina in "Der Widerspenstigen Zähmung", William Shakespeare

2025 Studiotheater Expoplaza Aigisthos in "Dionysos Stadt", Regie Titus Georgi

2024 Schauspiel Hannover Scholle in "Die Vertretungsstunde (über)leben", Regie Karim Gamil

2024 Studiotheater Expoplaza diverse Rollen in "[Blank]", Regie Titus Georgi

2018 Schauspiel Essen Prinz in "Der Prinz, der Bettelknabe und das Kapital", Regie Volker Lösch

Rollen in Film & Fernsehen











Konstantin Lohnes

Geburtsjahr: 2001

Größe: 178

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Darmstadt

Geburtsort: Darmstadt

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton, Bassbariton

Instrumente: Klavier , Orgel
Sprachen: Deutsch, Englisch
Dialekte: Hessisch, Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Contact Improvisation, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Karate, Mikrofonsprechen, Foto & Filmografie

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Ich in "Die Nacht kurz vor den Wäldern", Bernard-Marie Koltès

Hamlet in "Hamlet", William Shakespeare

Rölle in "Fegefeuer in Ingoldstadt", Marieluise Fleißer

Frank in "Dämonen", Lars Noren

Karsten in "Der Liebling", Svenja Viola Bungarten

2025 Staatstheater Kassel Dylan u.a. in "Adresse Unbekannt (UA)", Regie Franziska Stuhr 2025 Staatstheater Braunschweig Spiel & Emperoration (UA)", Regie Franziska Stuhr 2024 Studiotheater Expoplaza Divers in "[BLANK]", Regie Titus Georgi

Rollen in Film & Fernsehen

2024 Polyphon / NDR Konrad in "Reisen mit Muddi - Knowing me, knowing you", Regie Ingo Rasper 2023 Odeon Fiction GmbH Nick Seiler in "Der Staatsanwalt (Folge 110)", Regie Patricia Frey 2021 Network Movie / ZDF Jürgen Fauth (jung) in "Wendland - Stiller und die Geister der Vergangenheit", Regie Josef Rusnak



Samuel Mikel

Geburtsjahr: 2002

Größe: 178

Erscheinungsbild: afro-europäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: dunkelbraun Aufgewachsen in: Witten Geburtsort: Sprockhövel

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor **Instrumente:** Kein Eintrag

Sprachen: Englisch **Dialekte:** Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation

Besondere Fähigkeiten: Boxen

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - Abschluss 2026

Engagement

Thalia Theater - 08.2025

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen in Film & Fernsehen











Emma Marie Nielsen

Geburtsjahr: 1997

Größe: 172

Erscheinungsbild: nordeuropäisch

Haarfarbe: rotbraun
Figur: durchschnittlich
Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Dänemark

Geburtsort: Wiesbaden

Staatsangehörigkeit: Dänemark

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran **Instrumente:** Klavier , Guitarre

Sprachen: Dänisch, Deutsch, Englisch

Dialekte: Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz Besondere Fähigkeiten: Boxen, Fußballspielen, Reiten, Skilaufen

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Katarina in "Dämonen", Lars Noreen (Szene)
Lotte in "Groß und Klein", Botho Strauß
Medea in "Medea", Euripides

Rose Bernd in "Rose Bernd", Gerhart Hauptmann

Kleopatra in "Antonius und Kleopatra", William Shakespeare

2026 Studiotheater Expo Plaza Diverse Rollen in "[BLANK]", Regie Titus Georgi

2025 Staatstheater Kassel Winnie u.a. in "Adresse Unbekannt", Regie Franziska Stuhr

2023 Staatstheater Kassel Annika in "Pippi Langstrumpf", Regie Franziska Stuhr

Rollen in Film & Fernsehen

2019 New Tales, Aarhus, Dänemark Bibi in "The Sound of Unexpected Death", Regie Alexander Bak Sagmo











Flora Reim

Geburtsjahr: 2002

Größe: 164

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: rotbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Tullnerbach (Österreich)

Geburtsort: Wien

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran / Mezzosopran

Instrumente: Klavier (Grundkentnisse) **Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Hochdeutsch, Österreichisch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tango, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Reiten, Rollschuhlaufen, Skilaufen, Biomachanik Grundlagen,

Mikrofonsprechen, Bühnenkampf, Tennis Grundlagen, Volleyball, Yoga

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Aturo Ui in "Der aufhaltsambare Aufstieg des Aturo Ui", Berthold Brecht

Paulina in "Weiße Ehe", Tadeusz Rózewicz

Elektra in "Elektra", Sophokles

M in "Wohnen Unter Glas", Ewald Palmetshofer

2025 Oldenburgisches Staatstheater Jeanne in "Das Gewicht der Ameisen", Regie Calixto María Schmutter

2024 Staatstheater Kassel Blonk der kleine Borkentroll in "Die Schneekönigin", Regie Max Radestock

2024 Studiotheater Expo Plaza diverse Rollen in "[BLANK]", Regie Prof. Titus Georgi

Rollen in Film & Fernsehen

2024 Kurzfilm Mila in "\'ohana", Regie Nathalie Kuler

2024 Kurzfilm in "Triumph", Regie Till Rosner

2023 Kurzfilm in "break / fast", Regie Lea Dalfen

2022 Kurzfilm in "Geschwister", Regie David Lenny Litfin





Joèl Kito Salvatore

Geburtsjahr: 2000

Größe: 183

Erscheinungsbild: gemischte Herkunft

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bass/Bariton

Instrumente: Klavier

Sprachen: Italienisch, Deutsch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett modern, Contact Improvisation

Besondere Fähigkeiten: Boxen, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Stunts

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2025 Staatstheater Kassel J in "Jugend ohne Gott", Regie Tobias Schilling 2024/25 Schauspiel Hannover Uzay in "Die Vertretungsstunde (über) leben", Regie Karim Gamil

Rollen in Film & Fernsehen

2016 Ziegler Film GmbH & Co. KG Schläger Typ in "Weißensee", Regie Friedemann Fromm







Anna von Stebut

Geburtsjahr: 1996

Größe: 170

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: durchschnittlich Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: München, Hong Kong, Hamburg, Berlin

Geburtsort: München

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Gesang
Sprachen: Englisch

Dialekte: Bayerisch, Berlinerisch, Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Gesellschaftstanz, Tango

Besondere Fähigkeiten: Biomechanik, Bühnenkampf, Karate, Schwimmen

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Kriemhild in "Die Niebelungen", Friedrich Hebbel

Rollen im Theater

Rollen in Film & Fernsehen