

Ricarda Abderhalden

Geburtsjahr: 2005

Aufgewachsen in: Endingen Aargau (CH)

Geburtsort: Bülach Zürich (CH)

Staatsangehörigkeit: Schweiz

Haarfarbe: rotbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: grün

Größe: 165

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: XS

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Rock, Pop, Jazz / Blues

Stimmlage: Sopran, Mezzosopran

Range: f-d3 / Belt bis es2

Instrumente:

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Hochdeutsch, Schwyzerdeutsch

Tanzstile: Ballett allgemein, Ballett Jazz, Ballett modern, Contact Improvisation, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Streetdance, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten:

Ausbildung

Musical Factory Luzern (EuMAP) - **Abschluss 2026**

Abschluss: Bachelor of Arts

Projekte im Studium

2026 Theater Pavillon Luzern June/Ensemble in "CHICAGO", Regie Guido Zimmermann

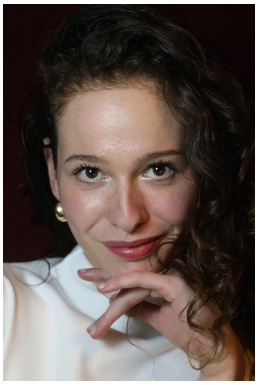
Rollen im Theater

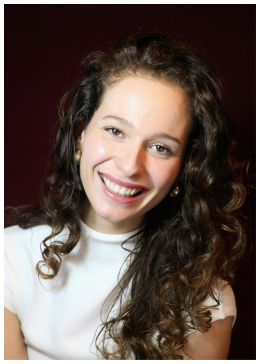
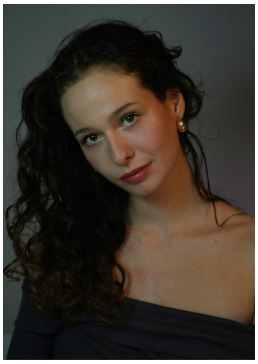
2023 Luzerner Theater Emil Manser in "REVUE DES FOLIES", Regie Felix Schroedinger

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:
Vanessa Riechmann | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228-50208-8049 | vanessa.riechmann@arbeitsagentur.de
Marc Lamberty | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228 50208-8061 | marc.lamberty@arbeitsagentur.de
James de Groot | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2178 | james.de-groot@arbeitsagentur.de



Joana Aeschbach

Geburtsjahr: 2003

Aufgewachsen in: Meilen (CH)

Geburtsort: Zürich

Staatsangehörigkeit: Schweiz

Haarfarbe: hellbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: hellbraun

Größe: 177

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: 36/38

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Rock, Pop, Chanson, Jazz / Blues

Stimmlage: Mezzosopran

Range: d - f3

Instrumente:

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch

Dialekte: Schwyzerdeutsch

Tanzstile: Ballett Jazz, Ballett klassisch, Ballett modern, Ballett Musical, Hiphop, Jazztanz, Salsa, Spitzentanz, Stepptanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten:

Ausbildung

Musical Factory Luzern (EuMAP) - **Abschluss 2026**

Abschluss: Bachelor of Arts

Auszeichnungen

2024 - **Finals Global Dance Opens, Niederlande - 1. Platz Small Group**

2023 - **Swiss Jazz Dance Championship, Bern - 3. Platz Solo Adults**

2023 - **Swiss Jazz Dance Championship, Bern - 1. Platz Small Group**

Projekte im Studium

2024 Theater im Pavillon, Luzern Cassie in "A CHORUS LINE", Regie Götz Hellriegel

2022 Luzerner Theater Rosie in "MAMMA MIA", Regie Guido Zimmermann

Rollen im Theater

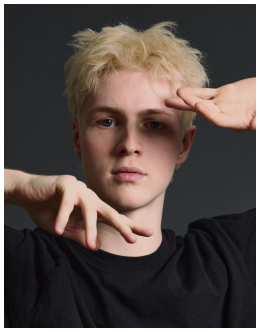
2023 Luzerner Theater Ensemble Swing in "REVUE DES FOLIES", Regie Felix Schrödinger

2016 Opernhaus Zürich Ensemble in "ERÖFFNUNGSGALA", Regie Yen Han

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag



Jaden Betz

Geburtsjahr: 2004

Aufgewachsen in: Region Basel

Geburtsort: Basel

Staatsangehörigkeit: Schweiz

Haarfarbe: hellblond

Figur: schlank

Augenfarbe: blau

Größe: 180

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: M/48

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Pop, Charakter

Stimmlage: Baritenor

Range: A - h1

Instrumente:

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Hochdeutsch, Schwyzerdeutsch

Tanzstile: Ballett allgemein, Ballett Musical, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: Handstand

Ausbildung

Musical Factory Luzern (EuMAP) - **Abschluss 2026**

Abschluss: Bachelor of Arts

Projekte im Studium

2026 Theater Pavillon Luzern Billy Flynn in "CHICAGO", Regie Guido Zimmermann

2024 Theater Pavillon Luzern Mark Anthony in "A CHORUS LINE", Regie Götz Hellriegel

Rollen im Theater

2026 Opfernfestspiele Saarpolygon Snowboy in "WEST SIDE STORY", Regie Til Nau

2024 Stadttheater Sursee Ballett in "DIE HERZOGIN VON CHICAGO", Regie Guiseppe Spina

2023 Schützi, Olten Carlos in "NATÜRLICH BLOND", Regie Tom Muster

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Vanessa Riechmann | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228-50208-8049 | vanessa.riechmann@arbeitsagentur.de

Marc Lamberty | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228 50208-8061 | marc.lamberty@arbeitsagentur.de

James de Groot | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2178 | james.de-groot@arbeitsagentur.de





Felix Wilson Cavelti

Geburtsjahr: 2006
Aufgewachsen in: St.Gallen, SG Schweiz
Geburtsort: Heiden, AR Schweiz
Staatsangehörigkeit: Australien, Schweiz
Haarfarbe: braun
Figur: schlank
Augenfarbe: braun-grün
Größe: 183
Erscheinungsbild: mitteleuropäisch
Konfektionsgröße: 46/48

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Belt, Broadway, Pop, Charakter
Stimmlage: Bassbariton
Range: D-f1
Instrumente: -
Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch
Dialekte: Hochdeutsch, Schwyzerdeutsch
Tanzstile: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Tanz allgemein, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: Heels , Akrobatik, Drag

Ausbildung

Musical Factory Luzern (EuMAP) - **Abschluss 2026**
Abschluss: Bachelor of Arts

Projekte im Studium

2026 Theater Pavillon Luzern Conférencier in "CHICAGO", Regie Guido Zimmermann

2024 Theater Pavillon Luzern Mike in "A CHORUS LINE", Regie Götz Hellriegel

Rollen im Theater

2024 Stadttheater Sursee Ballett Ensemble in "HERZOGIN VON CHICAGO", Regie Giuseppe Spina

2022 Stadttheater Luzern Emil Manser in "REVUE DES FOLIES", Regie Felix Schrödinger

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Vanessa Riechmann | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228-50208-8049 | vanessa.riechmann@arbeitsagentur.de

Marc Lamberty | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228 50208-8061 | marc.lamberty@arbeitsagentur.de

James de Groot | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2178 | james.de-groot@arbeitsagentur.de





Chloe Michel

Geburtsjahr: 2007

Aufgewachsen in: Sempach Station (CH)

Geburtsort: Kingston upon Thames (UK)

Staatsangehörigkeit: Schweiz

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Größe: 161

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: S

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Rock, Pop, Jazz / Blues

Stimmlage: Mezzosopran, Mezzo, Alt

Range: d - c3 / Belt bis as1

Instrumente: Cello

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Hochdeutsch, Schwyzerdeutsch

Tanzstile: Ballett allgemein, Ballett Jazz, Ballett modern, Contact Improvisation, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Streetdance, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten:

Ausbildung

Musical Factory Luzern (EuMAP) - **Abschluss 2026**

Abschluss: Bachelor of Arts

Projekte im Studium

2026 Theater Pavillon Velma in "CHICAGO", Regie Guido Zimmermann

Rollen im Theater

2025-26 Maag Halle Debbie/Ensemble in "BILLY ELLIOT", Regie Mitch Sebastian

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:
Vanessa Riechmann | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228-50208-8049 | vanessa.riechmann@arbeitsagentur.de
Marc Lamberty | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228 50208-8061 | marc.lamberty@arbeitsagentur.de
James de Groot | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2178 | james.de-groot@arbeitsagentur.de