


Julia Bergen

Geburtsjahr: 2002

Aufgewachsen in: Chemnitz

Geburtsort: Chemnitz

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grün

Größe: 160

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: 32/34

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch, Koloratur, Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Pop, Chanson, Charakter

Stimmlage: Sopran

Range: e - e3, Belt bis f2

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Sächsisch

Tanzstile: Ballett Jazz, Ballett klassisch, Ballett modern, Ballett Musical, Gesellschaftstanz, Jazztanz, Stepptanz, Tango, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: Komödiantisches Timing, Koloraturgesang, Overhead Partnering, Klettern

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München (MAP) - **Abschluss 2026**

Abschluss: Master of Music

Auszeichnungen

2021 - **Finalistin im Bundeswettbewerb Gesang Berlin**

Projekte im Studium

2025 Prinzregententheater München Pugsley/ Cover Wednesday in "THE ADDAMS FAMILY", Regie Malte C. Lachmann

2024 Prinzregententheater München Aloysia/ Cover Nannerl in "MOZART!", Regie Andreas Gergen

2023 Prinzregententheater München Lady (Ensemble) in "ONCE UPON A MATTRESS", Regie Philipp Moschitz

Rollen im Theater

2025 MusikTheater an der Wien/ Kammeroper Judith in "BRIEFE VON RUTH", Regie Philipp Moschitz

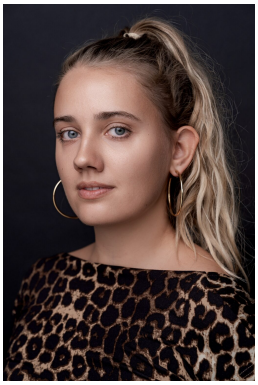
2025 Deutsches Theater München Typ 1 in "THE TOXIC AVENGER", Regie Thomas Maria Peters

2024 Staatstheater Augsburg Schwester Mary Honorata in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:
Vanessa Riechmann | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228-50208-8049 | vanessa.riechmann@arbeitsagentur.de
Marc Lamberty | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228 50208-8061 | marc.lamberty@arbeitsagentur.de
James de Groot | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2178 | james.de-groot@arbeitsagentur.de






Svea Harder

Geburtsjahr: 2001

Aufgewachsen in: Münster

Geburtsort: Münster

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: schlank

Augenfarbe: blau

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: 36

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Pop, Chanson, Charakter

Stimmlage: Sopran

Range: e - h2

Instrumente: Klarinette, Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Tanzstile: Ballett modern, Ballett Musical, Jazztanz, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: Poetry Slam, Hörbuchsprechen, Kreatives Schreiben

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München (MAP) - **Abschluss 2026**

Abschluss: Master of Music

Auszeichnungen

2025 - **„Gender and Diversity Award" für Eigenarbeit / One-Woman-Performance**

2025 - **„Mark- Lothar- Stipendium" für Eigenarbeit / One-Woman-Performance**

2025 - **Stipendiatin bei „LIVE MUSIC NOW München"**

2021 - **„Best Actress" beim Cuckoo International Filmfestival**

2021 - **Finalistin für Chanson im Bundeswettbewerb Gesang**

Projekte im Studium

2025 Prinzregententheater München Alice Beineke in "THE ADDAMS FAMILY", Regie Malte Lachmann

2025 Akademietheater München One-Woman-Performance in "F(LA)EMME FATALE - DIE FRAU IN DEN FLAMMEN UNSERER GESELLSCHAFT", Regie Eigenarbeit

2024 Prinzregententheater München Sophie Weber, Cover Baronin von Waldstätten in "MOZART!", Regie Andreas Gergen

2023 Prinzregententheater München Ensemblemitglied in "ONCE UPON A MATTRESS", Regie Philipp Moschitz

Rollen im Theater

2025 Krabat-Festspiele Hanka in "KRABAT MAGICA", Regie Anton Fuchs

2024 Staatstheater Augsburg Schwester Mary Lafer in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus

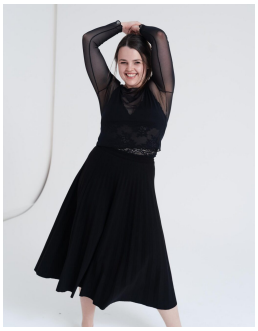
2024 Comödie Lübeck Dakmar in "SARG NIEMALS NIE", Regie Marco Beck

Rollen in Film & Fernsehen

2025 Kurzfilm Hochschule Ansbach Sophie in "SIEBEN JAHRE", Regie Johanna Landes

2021 Kurzfilm Hochschule Chemnitz Maja in "FOLLOWING", Regie Benjamin Agsten







Melanie Maderegger

Geburtsjahr: 2003

Aufgewachsen in: Salzburg

Geburtsort: Salzburg

Staatsangehörigkeit: Österreich

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: blau

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: 36

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch, Belt, Broadway, Rock, Pop, Charakter

Stimmlage: Sopran

Range: e - d3 / Belt bis g2

Instrumente: Klavier, Klarinette

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Österreichisch, Salzburgerisch

Tanzstile: Ballett Musical, Gesellschaftstanz, Jazztanz, Stepptanz, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten:

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München (MAP) - **Abschluss 2026**

Abschluss: Master of Music

Auszeichnungen

2023 - **MUT-Wettbewerb, Sonderpreis**

2023 - **Stipendiatin bei Yehudi Menuhin Live Music Now e.V.**

Projekte im Studium

2025 Prinzregententheater Wednesday in "THE ADDAMS FAMILY", Regie Malte C. Lachmann

2025 Silbersaal - Deutsches Theater Sarah in "THE TOXIC AVENGER", Regie Thomas Maria Peters

2024 Prinzregententheater Cäcilia Weber in "MOZART!", Regie Andreas Gergen

2023 Prinzregententheater Ensemble, Cover Nachtigall in "ONCE UPON A MATTRESS", Regie Philipp Moschitz

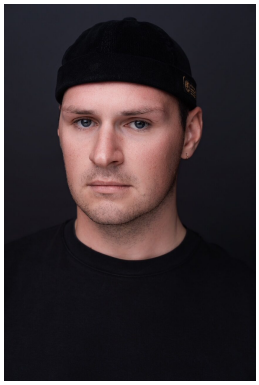
Rollen im Theater

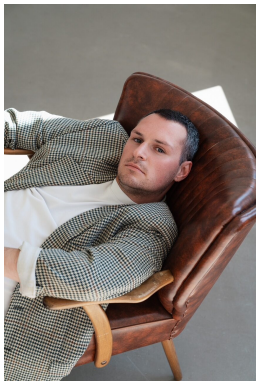
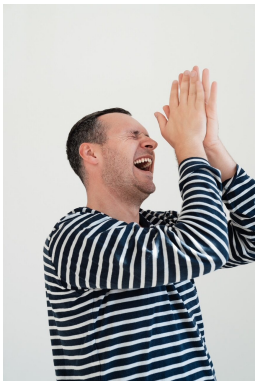
2024 Staatstheater Augsburg Schwester Mary Lichter in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus

2023 Salzburger Landestheater Matrosin/Pandara/Sirene in "SHAKESPEARE IM PARK: GOLDEN LADS AND GIRLS", Regie Carl Philip von Maldeghem

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Brandon Miller

Geburtsjahr: 1997

Aufgewachsen in: Frankfurt am Main

Geburtsort: Ogden, Utah, USA

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: durchschnittlich

Augenfarbe: blau

Größe: 180

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: 48-50

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch, Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Chanson, Charakter

Stimmlage: Baritenor

Range: F - a1

Instrumente: Klavier

Sprachen: Englisch, Deutsch, Spanisch

Dialekte: Hessisch

Tanzstile: Ballett Musical, Contact Improvisation, Jazztanz, Stepptanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, beherrscht zusätzlich Tanzstile Horton & Fosse, Clowning, Synchronsprechen

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München (MAP) - **Abschluss 2026**

Abschluss: Master of Music

Auszeichnungen

2023 - **2. Förderpreis Bundeswettbewerb Gesang Sparte Musical**

Projekte im Studium

2025 Prinzregententheater München Gomez Addams in "THE ADDAMS FAMILY", Regie Malte C. Lachmann

2024 Prinzregententheater München Schikaneder/ Ensemble in "MOZART!", Regie Andreas Gergen

2023 Prinzregententheater München Ensemble in "ONCE UPON A MATTRESS", Regie Philipp Moschitz

Rollen im Theater

2024 Staatstheater Augsburg Pablo in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Vanessa Riechmann | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228-50208-8049 | vanessa.riechmann@arbeitsagentur.de

Marc Lamberty | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228 50208-8061 | marc.lamberty@arbeitsagentur.de

James de Groot | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2178 | james.de-groot@arbeitsagentur.de







Christian Sattler

Geburtsjahr: 2001

Aufgewachsen in: Niedernhausen im Taunus

Geburtsort: Wiesbaden

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Größe: 178

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: 46-48

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Rock, Pop, Chanson, Charakter, Schlager

Stimmlage: Tenor

Range: C - d2 (Falsett bis f2)

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Kroatisch

Dialekte: Bayerisch, Hessisch, Hochdeutsch

Tanzstile: Ballett Musical, Contact Improvisation, Gesellschaftstanz, Jazztanz, Stepptanz, Tango, Tanz allgemein, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: Reiten, Puppenspiel, Fechten, Steppen

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München (MAP) - **Abschluss 2026**

Abschluss: Master of Music

Auszeichnungen

2023 - **Stipendiat des Deutschen Bühnenvereins**

2025 - **Stipendiat der Yehudi Menuhin Stiftung**

Projekte im Studium

2025 Prinzregententheater München Lucas Beineke / Dance Captain in "THE ADDAMS FAMILY", Regie Malte Lachmann

2024 Prinzregententheater München Wolfgang Amadeus Mozart in "MOZART!", Regie Andreas Gergen

2023 Prinzregententheater München Ritter in "ONCE UPON A MATTRESS", Regie Philipp Moschitz

Rollen im Theater

2025 Deutsches Theater München Melvin / Toxie in "THE TOXIC AVENGER", Regie Thomas Peters

2024 Staatstheater Darmstadt Einspringer Tänzer in "IM WEISSEN RÖSSL", Regie Philipp Moschitz

2024 Staatstheater Augsburg TJ in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus

2021 Waggonhalle Marburg Brad in "THE ROCKY HORROR SHOW", Regie Jens Daryousch Ravari

2021 Staatstheater Wiesbaden Kellner in "CABARET", Regie Tom Gerber

2021 Staatstheater Wiesbaden Linus in "DU BIST IN ORDNUNG CHARLIE BROWN", Regie Iris Limbart

2020 SAP-Areana Mannheim Singing Ensemble in "THE MAN. THE MUSIC. THE SHOW. (Hugh Jackman Tour)", Regie Warren Carlyle

2020 Staatstheater Wiesbaden Apostel Bartholomäus in "JESUS CHRIST SUPERSTAR", Regie Iris Limbarth

2019 Staatstheater Wiesbaden Joe Vegas in "FAME", Regie Iris Limbarth

2018 Staatstheater Wiesbaden Piccolo in "IM WEISSEN RÖSSL", Regie Iris Limbarth

2017 Staatstheater Wiesbaden Gus-The Faces in "SATURDAY NIGHT FEVER", Regie Iris Limbarth

2017 Staatstheater Wiesbaden Francis in "LOSERVILLE", Regie Iris Limbarth

2016 Staatstheater Wiesbaden Pugsley Addams in "THE ADDAMS FAMILY", Regie Iris Limbarth

Rollen in Film & Fernsehen

2022 hessenschau Trickbetrüger in "VORSICHT ABZOCKE", Regie

2021 hessenschau Gast-Kommentator in "KULTURKRISE", Regie

2021 Rode Werbung in "Weihnachtsclip", Regie

2021 Freies Theater Wiesbaden Heinrich in "WIDERSTAND - DER FILM", Regie Anton Algrang

2020 Suzuki Werbung Vampir in "SUZUKI IGNIS HALLOWEEN", Regie

2020 ZDF-Kinofilm Junge 2 in "PARTYNATION", Regie

2018 ZDF/KIKA Christian in "CHECKPOINT XXL", Regie

2018 ZDF/KIKA Sänger in "PUR +", Regie

2016 ZDF/KIKA Christian in "CHECKPOINT XXL", Regie

2015 ZDF/KIKA Werbung in "ZDF Mediathek Trailer", Regie

2015 ZDF/KIKA Tim in "TABALUGA ADVENTSKALENDER", Regie







Tillmann Schmuhl

Geburtsjahr: 2001

Aufgewachsen in: Leipzig, Gräfenroda

Geburtsort: Leipzig

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: schlank

Augenfarbe: grau-grün

Größe: 183

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: 98

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Rock

Stimmlage: Baritenor, Bariton

Range: A - a1, Falsett bis g2

Instrumente: Klavier, Schlagwerk

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Tanzstile: Ballett Musical, Contact Improvisation, Jazztanz, Stepptanz, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten:

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München (MAP) - **Abschluss 2026**

Abschluss: Master of Music

Projekte im Studium

2025 Silbersaal des Deutschen Theaters München Typ 2 in "THE TOXIC AVENGER", Regie Thomas Maria

Peters

2025 Prinzregententheater München Onkel Fester in "THE ADDAMS FAMILY", Regie Malte C. Lachmann

2024 Prinzregententheater München Doktor Mesmer, Fridolin Weber / Cover: Leopold Mozart in "MOZART!", Regie Andreas Gergen

2023 Prinzregententheater München Ensemble Lady in "ONCE UPON A MATTRESS", Regie Philipp Moschitz

Rollen im Theater

2024 Staatstheater Augsburg Joey in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Vanessa Riechmann | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228-50208-8049 | vanessa.riechmann@arbeitsagentur.de

Marc Lamberty | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228 50208-8061 | marc.lamberty@arbeitsagentur.de

James de Groot | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2178 | james.de-groot@arbeitsagentur.de







Amy Sellung

Geburtsjahr: 2001

Aufgewachsen in: Dresden

Geburtsort: Dresden

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Größe: 170

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: 36

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Rock, Pop, Chanson, Charakter, Jazz / Blues

Stimmlage: Sopran, Mezzosopran, Mezzo

Range: g - d3, Belt bis e2

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Sächsisch

Tanzstile: Ballett klassisch, Ballett Musical, Gesellschaftstanz, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Streetdance, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: Reiten

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München (MAP) - **Abschluss 2026**

Abschluss: Master of Music

Auszeichnungen

2023-2026 - **Stipendiatin im Verein Yehudi Menuhin Live Music Now**

Projekte im Studium

2025 Prinzregententheater München Morticia Addams in "THE ADDAMS FAMILY", Regie Malte C. Lachmann

2024 Prinzregententheater München Josepha Weber/Anna Maria Mozart/Cover Constanze Weber in "MOZART!", Regie Andreas Gergen

2023 Prinzregententheater München Ensemble in "ONCE UPON A MATTRESS", Regie Philipp Moschitz

Rollen im Theater

2025 Silbersaal des Deutschen Theater München Bürgermeisterin Babs Belgoody/Ma von Quark in "THE TOXIC AVENGER", Regie Thomas Maria Peters

2024 Staatstheater Augsburg Schwester Mary Passionata/Cover Tina in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:
Vanessa Riechmann | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228-50208-8049 | vanessa.riechmann@arbeitsagentur.de
Marc Lamberty | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228 50208-8061 | marc.lamberty@arbeitsagentur.de
James de Groot | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2178 | james.de-groot@arbeitsagentur.de