



Julia Bergen

Geburtsjahr: 2002

Größe: 160

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Chemnitz

Geburtsort: Chemnitz

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmelage: Kein Eintrag

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Sächsisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett Jazz, Ballett klassisch, Ballett modern, Ballett Musical, Gesellschaftstanz, Jazztanz, Stepptanz, Tango, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München (MAP) - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2025 Deutsches Theater München Typ 1 in "THE TOXIC AVENGER", Regie Thomas Maria Peters

2025 MusikTheater an der Wien/ Kammeroper Judith in "BRIEFE VON RUTH", Regie Philipp Moschitz

2024 Staatstheater Augsburg Schwester Mary Honorata in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Henning Bock | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8014 | E-Mail: Henning.Bock4@arbeitsagentur.de

Sonja Sommer | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-8025 | E-Mail: sonja.sommer@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de



Svea Harder

Geburtsjahr: 2001

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: schlank

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Münster

Geburtsort: Münster

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Klarinette, Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett modern, Ballett Musical, Jazztanz, Steptanz

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München (MAP) - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2025 Krabat-Festspiele Hanka in "KRABAT MAGICA", Regie Anton Fuchs

2024 Staatstheater Augsburg Schwester Mary Lafer in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus

2024 Comödie Lübeck Dakmar in "SARG NIEMALS NIE", Regie Marco Beck

Rollen in Film & Fernsehen

2025 Kurzfilm Hochschule Ansbach Sophie in "SIEBEN JAHRE", Regie Johanna Landes

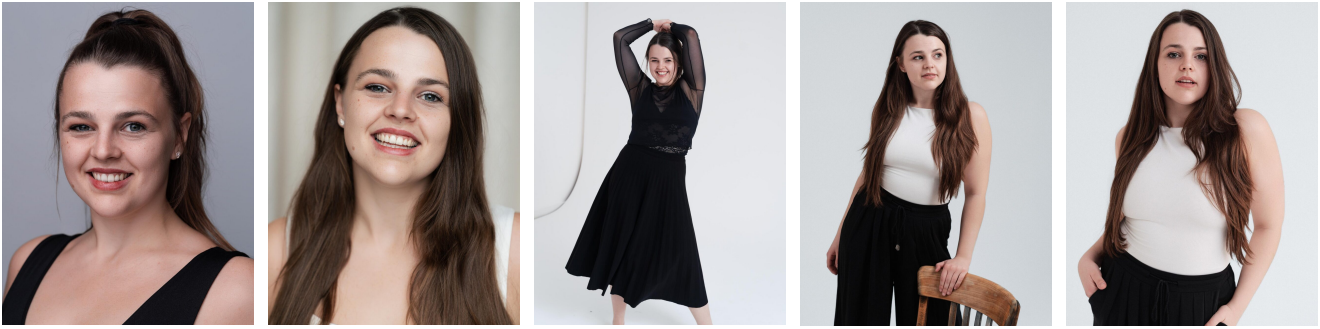
2021 Kurzfilm Hochschule Chemnitz Maja in "FOLLOWING", Regie Benjamin Agsten

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Henning Bock | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8014 | E-Mail: Henning.Bock4@arbeitsagentur.de

Sonja Sommer | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-8025 | E-Mail: sonja.sommer@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de



Melanie Maderegger

Geburtsjahr: 2003

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Salzburg

Geburtsort: Salzburg

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Klavier, Klarinette

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Österreichisch, Salzburgerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett Musical, Gesellschaftstanz, Jazztanz, Steptanz, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München (MAP) - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2024 Staatstheater Augsburg Schwester Mary Lichter in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus

2023 Salzburger Landestheater Matrosin/Pandara/Sirene in "SHAKESPEARE IM PARK: GOLDEN LADS AND GIRLS", Regie Carl Philip von Maldeghem

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Henning Bock | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8014 | E-Mail: Henning.Bock4@arbeitsagentur.de

Sonja Sommer | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-8025 | E-Mail: sonja.sommer@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de



Brandon Miller

Geburtsjahr: 1997

Größe: 180

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: durchschnittlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Frankfurt am Main

Geburtsort: Ogden, Utah, USA

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Klavier

Sprachen: Englisch, Deutsch, Spanisch

Dialekte: Hessisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett Musical, Contact Improvisation, Jazztanz, Stepptanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München (MAP) - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2024 Staatstheater Augsburg Pablo in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Henning Bock | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8014 | E-Mail: Henning.Bock4@arbeitsagentur.de

Sonja Sommer | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-8025 | E-Mail: sonja.sommer@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de



Christian Sattler

Geburtsjahr: 2001

Größe: 178

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Niedernhausen im Taunus

Geburtsort: Wiesbaden

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Kroatisch

Dialekte: Bayerisch, Hessisch, Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett Musical, Contact Improvisation, Gesellschaftstanz, Jazztanz, Steptanz, Tango, Tanz allgemein, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München (MAP) - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2025 Deutsches Theater München Melvin / Toxie in "THE TOXIC AVENGER", Regie Thomas Peters

2024 Staatstheater Darmstadt Einspringer Tänzer in "IM WEISSEN RÖSSL", Regie Philipp Moschitz
2024 Staatstheater Augsburg TJ in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus
2021 Waggonhalle Marburg Brad in "THE ROCKY HORROR SHOW", Regie Jens Daryousch Ravari
2021 Staatstheater Wiesbaden Kellner in "CABARET", Regie Tom Gerber
2021 Staatstheater Wiesbaden Linus in "DU BIST IN ORDNUNG CHARLIE BROWN", Regie Iris Limbarth
2020 SAP-Areana Mannheim Singing Ensemble in "THE MAN. THE MUSIC. THE SHOW. (Hugh Jackman Tour)", Regie Warren Carlyle
2020 Staatstheater Wiesbaden Apostel Bartholomäus in "JESUS CHRIST SUPERSTAR", Regie Iris Limbarth
2019 Staatstheater Wiesbaden Joe Vegas in "FAME", Regie Iris Limbarth
2018 Staatstheater Wiesbaden Piccolo in "IM WEISSEN RÖSSL", Regie Iris Limbarth
2017 Staatstheater Wiesbaden Gus-The Faces in "SATURDAY NIGHT FEVER", Regie Iris Limbarth
2017 Staatstheater Wiesbaden Francis in "LOSERVILLE", Regie Iris Limbarth
2016 Staatstheater Wiesbaden Pugsley Addams in "THE ADDAMS FAMILY", Regie Iris Limbarth

Rollen in Film & Fernsehen

2022 hessenschau Trickbetrüger in "VORSICHT ABZOCKE", Regie
2021 hessenschau Gast-Kommentator in "KULTURKRISE", Regie
2021 Rode Werbung in "Weihnachtsclip", Regie
2021 Freies Theater Wiesbaden Heinrich in "WIDERSTAND - DER FILM", Regie Anton Algrang
2020 Suzuki Werbung Vampir in "SUZUKI IGNIS HALLOWEEN", Regie
2020 ZDF-Kinofilm Junge 2 in "PARTYNATION", Regie
2018 ZDF/KIKA Christian in "CHECKPOINT XXL", Regie
2018 ZDF/KIKA Sänger in "PUR +", Regie
2016 ZDF/KIKA Christian in "CHECKPOINT XXL", Regie
2015 ZDF/KIKA Werbung in "ZDF Mediathek Trailer", Regie
2015 ZDF/KIKA Tim in "TABALUGA ADVENTSKALENDER", Regie

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Henning Bock | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8014 | E-Mail: Henning.Bock4@arbeitsagentur.de
Sonja Sommer | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-8025 | E-Mail: sonja.sommer@arbeitsagentur.de



Tillmann Schmuhl

Geburtsjahr: 2001

Größe: 183

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: schlank

Augenfarbe: grau-grün

Aufgewachsen in: Leipzig, Gräfenroda

Geburtsort: Leipzig

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Klavier, Schlagwerk

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett Musical, Contact Improvisation, Jazztanz, Steptanz, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München (MAP) - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2024 Staatstheater Augsburg Joey in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Henning Bock | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8014 | E-Mail: Henning.Bock4@arbeitsagentur.de

Sonja Sommer | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-8025 | E-Mail: sonja.sommer@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de



Amy Sellung

Geburtsjahr: 2001

Größe: 170

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Dresden

Geburtsort: Dresden

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Sächsisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Ballett Musical, Gesellschaftstanz, Hiphop, Jazztanz, Steptanz, Streetdance, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München (MAP) - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2025 Silbersaal des Deutschen Theater München Bürgermeisterin Babs Belgoody/Ma von Quark in "THE

TOXIC AVENGER", Regie Thomas Maria Peters

2024 Staatstheater Augsburg Schwester Mary Passionata/Cover Tina in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Henning Bock | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8014 | E-Mail: Henning.Bock4@arbeitsagentur.de

Sonja Sommer | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-8025 | E-Mail: sonja.sommer@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de