



Stine Kreutzmann

Geburtsjahr: 2002

Größe: 174

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Leipzig

Geburtsort: Leipzig

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt

Instrumente: Gitarre (GK)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch, Französisch, Luxemburgisch

Dialekte: Sächsisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Tanz allgemein, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Bouldern, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Mikrofonsprechen, Vertikaltuch (Luftakrobatik), Windsurfen, Reiten, Synchronsprechen

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - **Abschluss 2026**

Engagement

Studiojahr Volkstheater Wien - **2025/26**

Wichtige gearbeitete Rollen

Meroe in "Penthesilea", Heinrich von Kleist

Die Frau in "Gebrüllt vor Lachen", Christopher Durang

Lucile in "Dantons Tod", Georg Büchner

Ronny in "Beach House", Dorian Brunz

Rollen im Theater

2025 Volkstheater Wien in "Geschichten aus dem Wiener Wald", Regie Rieke Süßkow

2025 Volkstheater Wien Tomi, Frau Bat in "Die total verjüngte Oma oder Mister Bats Meisterstück", Regie Fanny Brunner

2025 Schauspielhaus Graz Philine in "Maschinengespräche Oder: ich liebe es, wenn Siri meinen Namen sagt", Regie Marcus Lobbes

2025 Theater im Palais Graz Stine in "Das Schlafstück", Regie Anne Mulleners

2023 Theater im Palais Graz KI Mensch in "EVOLUTION", Regie Martin Woldan

2022 Schauspiel Leipzig Wendla Bergmann in "Frühlingserwachen", Regie Yves Hinrichs

2022 Schauspiel Leipzig Kreon, Chor in "So lang ich lebe, lebt Gerechtigkeit", Regie Yves Hinrichs

2019 Schauspiel Leipzig Tina in "mind.body.workout", Regie Yves Hinrichs

Rollen in Film & Fernsehen

2024 Charlie in "Zurückzugsort", Regie Lola Scheele

ZAV-Künstlervermittlung München

Almut Fischer | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8043 | E-Mail: almut.fischer@arbeitsagentur.de

Jennifer Harre | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208 8004 | E-Mail: Jennifer.Harre2@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de



Louie Krüger

Geburtsjahr: 2001

Größe: 177

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: durchschnittlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Gitarre(GK)

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Berlinerisch, Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Gesellschaftstanz

Besondere Fähigkeiten: Bouldern, Bühnenfechten, Clownerie, Segeln, Tuchakrobatik(GK)

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - **Abschluss 2026**

Schauspielfabrik Berlin - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Mercutio in "Romeo und Julia", William Shakespeare

Erzähler in "Ein Brudermord", Franz Kafka

Alceste in "Der Menschenfeind", Molière

Rollen im Theater

2025 Schauspielhaus Graz Siaa/Louie in "Maschinengespräche Oder: ich liebe es, wenn Siri meinen Namen sagt", Regie Marcus Lobbes

2025 Theater im Palais, Graz Iwanow / Louie in "Ein Schlafstück", Regie Anne Mulleners

2025 Schauspielhaus Graz tba in "Minihorror", Regie Branko Janack

Rollen in Film & Fernsehen

2018 Elli Nick (HR) in "Elli", Regie Mareike Danisch

ZAV-Künstlervermittlung München

Almut Fischer | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8043 | E-Mail: almut.fischer@arbeitsagentur.de

Jennifer Harre | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208 8004 | E-Mail: Jennifer.Harre2@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de



Lasse Kühlcke

Geburtsjahr: 2002

Größe: 168

Erscheinungsbild: gemischte Herkunft, mitteleuropäisch, südeuropäisch

Haarfarbe: schwarz

Figur: kräftig

Augenfarbe: grau-grün

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Baritonsaxophon und Altsaxophon

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Berlinerisch, Hochdeutsch, Norddeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Schwimmen, Segeln, Tauchen

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Carlos in "Don Carlos", Friedrich Schiller

Darsteller in "Bin nebenan / Bett", Ingrid Lausund

Charles Manson in "Collage", Texte von Charles Manson und Michal Welles

Antonius in "Julius Caesar", William Shakespeare

Rollen im Theater

2025 Schauspielhaus Graz Julian in "Maschinengespräche Oder: ich liebe es, wenn Siri meinen Namen sagt",
Regie Marcus Lobbes

2025 Theater im Palais, Graz Verschiedene in "Schlafstück", Regie Anne Mulleners

2022 Volksbühne Berlin (P14) Diverse in "Schlacht um den Regenbogenboulevard", Regie Leander Dörr und
Henry Meyer

2022 Theater Discounter Berlin Performer in "Neue Republik", Regie Georg Scharegg und Adrienn Bazsó

2021 Deutsches Theater Berlin Performer in "Selbstvergessen", Regie Gernot Grunewald

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

ZAV-Künstlervermittlung München

Almut Fischer | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8043 | E-Mail: almut.fischer@arbeitsagentur.de

Jennifer Harre | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208 8004 | E-Mail: Jennifer.Harre2@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de



Greta Plenkers

Geburtsjahr: 2001

Größe: 167

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: rotblond

Figur: schlank

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Haan, Düsseldorf, Breitbrunn a. Chiemsee und Luzern

Geburtsort: Haan (NRW)

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Jazz (professionell), Blues, Funk, Chanson, Pop / Alt, Mezzosopran

Instrumente: Gitarre (GK)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Schwyzerdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Hiphop, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Mikrofonsprechen, Reiten, Tennisspielen, Ballsportarten allgemein, Ski fahren (fortgeschritten), Snowboard (Grundkenntnisse), Boxen (Grundkenntnisse), Wellenreiten (Grundkenntnisse), Jonglieren, Tuchakrobatik (Grundkenntnisse)

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - **Abschluss 2026**

Engagement

Studiojahr am Hessischen Landestheater Marburg - **Spielzeit 25/26**

Wichtige gearbeitete Rollen

Titania in "Der Park", Botho Strauß

Arturo Ui in "Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui", Bertolt Brecht

Alceste in "Der Menschenfeind", Molière

Rebecca in "Auf dem Land", Martin Crimp

June (weibliche Version von August) in "norway.today", Igor Bauersima

Elisabeth in "Klaras Verhältnisse", Dea Loher

Rollen im Theater

2025 Schauspielhaus Graz Rosalie in "Maschinengespräche Oder: ich liebe es, wenn Siri meinen Namen sagt", Regie Marcus Lobbes

2025 Theater im Palais/Kunstuniversität Graz Greta in "Das Schlafstück", Regie Anne Mulleners

2025 Hessisches Landestheater Marburg Engel in "Engel in Amerika", Regie Joachim Gottfried Goller

Rollen in Film & Fernsehen

2024 Filmakademie Wien Franz in "Fleisch", Regie Elena Wolff

2021 Shining Film/ blue+ Lisa in "Sandschlösser", Regie Hannah Dobbertin

ZAV-Künstlervermittlung München

Almut Fischer | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8043 | E-Mail: almut.fischer@arbeitsagentur.de

Jennifer Harre | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208 8004 | E-Mail: Jennifer.Harre2@arbeitsagentur.de



Sanna Schmid

Geburtsjahr: 2000

Größe: 165

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Wolfratshausen

Geburtsort: Wolfratshausen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran, Alt

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch

Dialekte: Bayerisch, Österreichisch, Schwäbisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Jazztanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Reiten, Schwimmen, Yoga, Windsurfen, Ski Alpin

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - **Abschluss 2026**

Stella Adler Studio of Acting, New York City - **Abschluss 2019**

Engagement

Volkstheater Wien - **seit 05/2025**

Wichtige gearbeitete Rollen

Maggie in "Hören Sie mal", Jane Martin

Puck in "Rose und Regen, Schwert und Wunde", Erich Fried
medea redux in "bash", Neil LaBute
Elisabeth in "Don Karlos", Friedrich Schiller
Lady Macbeth in "Macbeth", William Shakespeare
Maria Stuart in "Maria Stuart", Friedrich Schiller
Das junge Mädchen in "Der Thor und der Tod", Hugo von Hofmannsthal
Julie in "Norway Today", Igor Bauersima

Rollen im Theater

2025/26 Volkstheater Wien Robi in "Die total verjüngte Oma oder Mister Bats Meisterstück", Regie Fanny Brunner
2025 Schauspielhaus Graz Pauli in "Maschinengespräche Oder: ich liebe es, wenn Siri meinen Namen sagt", Regie Marcus Lobbes
2025 Theater im Palais, Graz Sascha in "Das Schlafstück", Regie Anne Mulleners
2024 Schauspielhaus Graz Die Königin in "Oase", Regie Robert Maximilian Rausch
2023 ArtEZ Toneelschool Theaterfestival Arnhem Embla in "Början", Regie Reinout Bongers
2021 DorkyPark Dance Company Tanzstatistin in "The Pose", Regie Constanza Macras

Rollen in Film & Fernsehen

2025 Chalkcross Films Elsa in "Dirty Talk", Regie Kate Cragg
2020 Chalkcross Films Heidi in "Atomen", Regie Kate Cragg
2018 HFF München Trini in "Der Schiedsrichter", Regie Welf Reinhart
2024 Ortweinschule Graz Emma in "Untertauchen", Regie Jasmin Schlögl
2019 D.MA - die medienakademie Sophie in "Hymnen an die Nacht", Regie Leon Schell, Felicitas Darschin
2019 D.MA - die medienakademie Mädchen in "Der erste Abonnent", Regie Luca Zehren, Felicitas Darschin

ZAV-Künstlervermittlung München

Almut Fischer | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8043 | E-Mail: almut.fischer@arbeitsagentur.de
Jennifer Harre | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208 8004 | E-Mail: Jennifer.Harre2@arbeitsagentur.de



Amelie Steinweiß

Geburtsjahr: 2001

Größe: 170

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Oberhausen

Geburtsort: Oberhausen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt , Sopran

Instrumente: Ukulele, Klavier

Sprachen: Deutsch, Spanisch, Englisch, Französisch

Dialekte: Ruhrpott

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Einradfahren, Mikrofonsprechen, Reiten

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Die kleine Tschurimuri in "Die Vagina Monologe", Eve Ensler

Nicoleta in "Die Abschaffung der Familie", Nicoleta Esinencu

Iphigenie in "Iphigenie in Aulis", Euripides

Rollen im Theater

2025 Theater im Palais, Graz Anna in "Das Schlafstück - Ivanow", Regie Anne Mulleners

2025 Schauspielhaus Graz Eva in "Maschinengespräche Oder: ich liebe es wenn Siri meinen Namen sagt",
Regie Marcus Lobbes

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

ZAV-Künstlervermittlung München

Almut Fischer | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8043 | E-Mail: almut.fischer@arbeitsagentur.de

Jennifer Harre | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208 8004 | E-Mail: Jennifer.Harre2@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de



Luca Storn

Geburtsjahr: 1999

Größe: 184

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Freiburg im Breisgau

Geburtsort: Filderstadt

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Badisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Kein Eintrag

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Fechten, Mikrofonsprechen

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - **Abschluss 2026**

Engagement

Studiojahr am Hessischen Landestheater Marburg - **2025/26**

Wichtige gearbeitete Rollen

Erzähler in "All das Schöne", Duncan Macmillan

Jago in "Othello", William Shakespeare

Hermann Wurm in "Volksvernichtung", Werner Schwab
Semjon Semjonowitsch in "Der Selbstmörder", Nikolai Erdmann

Rollen im Theater

2025 Schauspielhaus Graz Fred in "Maschinengespräche Oder: ich liebe es, wenn Siri meinen Namen sagt",
Regie Marcus Lobbes

2025 Hessisches Landestheater Marburg Haimon in "Antigone", Regie Eva Lange

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

ZAV-Künstlervermittlung München

Almut Fischer | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8043 | E-Mail: almut.fischer@arbeitsagentur.de

Jennifer Harre | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208 8004 | E-Mail: Jennifer.Harre2@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de



Anne Sophie Vogel

Geburtsjahr: 1999

Größe: 165

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Biesdorf (Eifel)

Geburtsort: Erlenbach am Main

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Klassisch, Pop / Sopran, Alt

Instrumente: Violine, Gitarre (GK)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Schwedisch

Dialekte: Fränkisch, Hessisch, Saarländisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Zeitgenössischer Tanz, Burlesque

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Reiten, Tauchen, Einradfahren, Hoopdance

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Célimène in "Der Menschenfeind", Molière

Kaljajew in "Die Gerechten", Albert Camus

Museumswärter in "Am Apparat (Leibstücke)", Ferdinand Schmalz

Sawda in "Verbrennungen", Wajdi Mouawad

Babsi in "wohnen. unter glas", Ewald Palmetshofer

Elektra in "Die Fliegen", Jean-Paul Sartre

Rollen im Theater

2025 Schauspielhaus Graz Sophie in "Maschinengespräche Oder: Ich liebe es, wenn Siri meinen Namen sagt", Regie Marcus Lobbes

2025 Theater im Palais (Kunstuni Graz) Anne in "Das Schlafstück", Regie Anne Mulleners

2022 Junges Theater Leverkusen Eine Schauspielerin in "Gretchen 89ff", Regie Petra Clemens

2022 Junges Theater Leverkusen Marcel Schönfeld, Birgit Schöberl in "Der Kick", Regie Petra Clemens

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

ZAV-Künstlervermittlung München

Almut Fischer | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8043 | E-Mail: almut.fischer@arbeitsagentur.de

Jennifer Harre | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208 8004 | E-Mail: Jennifer.Harre2@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de