





# Mika .

**Geburtsjahr:** 2003

**Größe:** 176

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** dunkelblond

**Figur:** durchschnittlich

**Augenfarbe:** braun

**Aufgewachsen in:** Berlin

**Geburtsort:** Berlin

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Mezzosopran

**Instrumente:** Blockflöte

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch, Japanisch

**Dialekte:** Kein Eintrag

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Gesellschaftstanz, Tango, Tanz allgemein

**Besondere Fähigkeiten:** Mikrofonsprechen, Reiten, Schreiben, Yoga, Akrobatik am Vertikaltuch

## Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Bochum - **Abschluss 2027**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Krüppel-Billy in "Der Krüppel von Inishmaan", Martin McDonagh

- in "UND ODER ODER ODER ODER UND UND BEZIEHUNGSWEISE UND ODER BEZIEHUNGSWEISE ODER UND BEZIEHUNGSWEISE EINFACH UND", Nele Stuhler

Mephisto in "Faust", Johann Wolfgang von Goethe

## Rollen im Theater

2026 Schauspielhaus Bochum Frau aus dem Fundbüro / Politiker in "auf der suche nach dem verlorenen bagger", Regie Charlotte Weidinger

2025 Schauspielhaus Bochum Orlando in "Orlando", Regie Martin Laberenz

2025 Folkwang / Schlosspark Weitmar Amme in "Romeo und Julia", Regie Jürgen Hartmann

2023 Prinz-Regent-Theater Herrmann in "Dantons Tod", Regie Andreas Widenka

## Rollen in Film & Fernsehen

2026 FH Dortmund Eli in "Blinker*", Regie Marlin Simen

2025 FH Dortmund Luca in "Softie", Regie Lennard Haye

2024 Folkwang Lillith in "Mäuler", Regie Milo Noel

2023 Siegersbusch Film Jenny in "Fisch im Aschenbecher", Regie Melina Steude

2018 Schauhaus Kollektiv Nina in "Zeit Läuft", Regie Matthias Kubusch

2017 Lavendel Film Produktion Vanessa in "Back in the Game", Regie Heidrun Bartholomäus

2015 Lavendel Film Produktion Tikki in "Ella der Elefant", Regie Petra Barthel

2013 Lavendel Film Produktion Tilly in "Tilly und ihre Freunde", Regie Petra Barthel





# Leona Bert

**Geburtsjahr:** 1999

**Größe:** 177

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** rotblond

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** blau

**Aufgewachsen in:** Oldenburg

**Geburtsort:** Oldenburg

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Mezzosopran

**Instrumente:** Klavier, Gitarre

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch

**Dialekte:** Norddeutsch, Plattdeutsch

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Contact Improvisation, Tanz allgemein, Tanz modern

**Besondere Fähigkeiten:** Fechten, Geräteturnen, Mikrofonsprechen, Reiten, Volleyball

## Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Bochum - **Abschluss 2027**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Phädra in "Phädra", Jean Racine

Bel in "Philipp Lahm", Michel Decar

Kasper in "Kasper", Peter Handke

Tonka in "Jagdszenen aus Niederbayern", Martin Sperr

Karl Sonnenschein in "Unter Eis", Falk Richter

Luise in "Kabale und Liebe", Schiller

## Rollen im Theater

2026 Schauspielhaus Bochum Mensch mit gelber Jacke, Showmasterin in "auf der suche nach dem verlorenen bagger", Regie Charlotte Weidinger

2025 Folkwang UdK Eisenring in "Biedermann und die Brandstifter", Regie Simon Friedl

2025 Prinz Regent Theater Bochum Katharina Blum, Tötges in "Die verlorene Ehre der Katharina Blum", Regie Simon Friedl

2025 Schlosspark Weitmar Lorenzo in "Romeo und Julia", Regie Jürgen Hartmann

2025 Schauspielhaus Bochum Königin Elisabeth, Autorin in "Orlando", Regie Martin Laberenz

2024 Folkwang UdK Bernadette in "Zitronen, Zitronen, Zitronen", Regie Nele Schillo

## Rollen in Film & Fernsehen

2025 Komplizen Film und Warner Bros.Film Productions Germany Sängerin in "Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke", Regie Simon Verhoeven

2026 FH Dortmund Luna in "(Un)fucked", Regie Lea Ganzek






# Leo Domogalski

**Geburtsjahr:** 2004

**Größe:** 181

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** blond

**Figur:** sportlich

**Augenfarbe:** blau

**Aufgewachsen in:** Berlin

**Geburtsort:** Berlin

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bariton

**Instrumente:** Klavier, Gitarre, Schlagzeug

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch

**Dialekte:** Berlinerisch

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Contact Improvisation, Tango

**Besondere Fähigkeiten:** Bühnenfechten, Bühnenkampf, Maskenspiel, Skat spielen

## Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Bochum - **Abschluss 2027**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Arturo Ui in "Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui", Bertolt Brecht

Gott in "Arche Noa", Sören Hornung

Romeo in "Romeo und Julia", William Shakespeare

Kostja in "Die Möwe", Anton Tschechow

N.N. in "Der perfekte Tag", René Pollesch

Koloss in "Klassen Feind", Nigel Williams

## Rollen im Theater

2026- Düsseldorfer Schauspielhaus Rittmeister Stranz in "Prinz Friedrich von Homburg", Regie Ulrich Rasche

2025-2026 Schauspielhaus Bochum  in "Orlando", Regie Martin Laberenz

2025 Folkwang Sommertheater im Schlosspark Weitmar Romeo in "Romeo und Julia", Regie Jürgen Hartmann

2025 Folkwang Theaterzentrum Peer Gynt in "Warten auf [PEER GYNT]", Regie Charlotte Weidinger

2024 Folkwang Theaterzentrum Franz Schlicht in "Mein Lieblingstier heißt Winter", Regie Undine Seidenschnur

2022-2023 Deutsches Theater Berlin Yael, Jakup in "Miroloi", Regie Liesbeth Coltof

2020-2023 Deutsches Theater Berlin Leo in "Die Räuber", Regie Joanna Praml

2019-2020 Deutsches Theater Berlin Peter in "Der Plan von der Abschaffung des Dunkels", Regie Nora Schlocker

## Rollen in Film & Fernsehen

2019 Warner Bros. Film Productions Germany, Kundschafter Film Produktion Ben in "TKKG", Regie Robert Thalheim

2019 ZDF Freund in "Ella Schön", Regie Christiane Balthasar

**Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:**

Nadine Schüller | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2177 | nadine.schueller@arbeitsagentur.de

Kerstin Erle | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2185 | kerstin.erle@arbeitsagentur.de






# Olga Matus

**Geburtsjahr:** 2003

**Größe:** 162

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** dunkelbraun

**Figur:** zierlich

**Augenfarbe:** braun-grün

**Aufgewachsen in:** Kyjiw

**Geburtsort:** Kyjiw

**Staatsangehörigkeit:** Ukraine

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Sopran , Mezzosopran

**Instrumente:** Kalimba

**Sprachen:** Deutsch, Ukrainisch, Russisch, Polnisch, Weißrussisch, Englisch, Türkisch

**Dialekte:** Kein Eintrag

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Contact Improvisation, Streetdance, Tango

**Besondere Fähigkeiten:** Bühnenkampf, Clownerie, Schreiben, Volleyballspielen, Gymnastik ( prof. 2009-2020 ), Brandmalerei, Origami, malen, zeichnen.

## Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Bochum - **Abschluss 2027**

I. K. Karpenko-Karyi Kyiv National University of Theatre, Cinema and Television - **Abschluss**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Sie in "Texte und Nichts", Samuel Beckett

Caligula in "Caligula", Albert Camus

Die Gute in "Ein Fest für Boris", Thomas Bernhard

## Rollen im Theater

2026 Schauspielhaus Bochum Ensemble in "Orlando", Regie Martin Labarenz

2026 Prinz Regent Theater Ossip in "Der Revisor", Regie Sasha Kait

2025 Schlosspark Weitmar Paris in "Romeo und Julia", Regie Jürgen Hartmann

2024 Folkwang UdK Ensemble in "Eine szenische Collage mit Texten von Eugène Ionesco, William Shakespeare, Tom Stoppard und Falk Richter", Regie Nele Rosetz

## Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

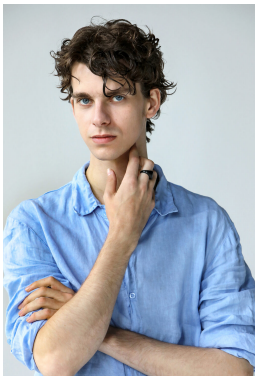
---

**Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:**

Nadine Schüller | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2177 | nadine.schueller@arbeitsagentur.de

Kerstin Erle | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2185 | kerstin.erle@arbeitsagentur.de



# Nils Miekisch

**Geburtsjahr:** 2003

**Größe:** 180

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** braun

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** blau

**Aufgewachsen in:** Rostock

**Geburtsort:** Bad Doberan

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bariton

**Instrumente:** Geige, Klavier

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Russisch

**Dialekte:** Norddeutsch

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Kein Eintrag

**Besondere Fähigkeiten:** Bühnenfechten, Bühnenkampf, Fußballspielen, Stunts, Parkour, Kung Fu

## Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Bochum - **Abschluss 2027**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Namenlos in "Über Sein oder Schein Nr.2", Daniil Charms

Platonow in "Platonow", Anton Tschechow

Kaljajew in "Die Gerechten", Albert Camus

## Rollen im Theater

2025/26 Schauspielhaus Bochum Ensemble/Orlando in "Orlando", Regie Martin Laberenz

## Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

**Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:**
Nadine Schüller | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2177 | nadine.schueller@arbeitsagentur.de
Kerstin Erle | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2185 | kerstin.erle@arbeitsagentur.de




# Carlos Motolese-Trausan

**Geburtsjahr:** 1999

**Größe:** 183

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** braun

**Figur:** durchschnittlich

**Augenfarbe:** braun-grün

**Aufgewachsen in:** München

**Geburtsort:** München

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bass

**Instrumente:** Gitarre, Klavier

**Sprachen:** Deutsch, Spanisch, Italienisch, Französisch, Englisch

**Dialekte:** Bayerisch

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Tango

**Besondere Fähigkeiten:** Fechten, Maskenspiel, Mikrofonsprechen, Skateboard

## Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Bochum - **Abschluss 2027**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Iwanow in "Iwanow", Anton Tschechow

Sosias in "Amphitryon", Heinrich von Kleist

Dirty Rich in "Schlachten! Dritter Teil. Dirty Rich Modderfucker der Dritte", Tom Lanoye / Luk Perceval

Nicholas Greene in "Orlando", Virginia Woolf

LdF in "Einige Nachrichten an das All", Wolfram Lotz

## Rollen im Theater

2026 Düsseldorfer Schauspielhaus Rittmeister von der Golz in "Prinz Friedrich von Homburg", Regie Ulrich Rasche

2026 Schauspielhaus Bochum Nicholas Greene in "Orlando", Regie Martin Laberenz

2025 Schlosspark Weitmar Tybalt in "Romeo und Julia", Regie Jürgen Hartmann

## Rollen in Film & Fernsehen

2024 FH Dortmund Jonas in "Echokammer", Regie Tobias Lelgemann

**Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:**

Nadine Schüller | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2177 | nadine.schueller@arbeitsagentur.de

Kerstin Erle | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2185 | kerstin.erle@arbeitsagentur.de







# Carla Njine

**Geburtsjahr:** 2000

**Größe:** 160

**Erscheinungsbild:** afro-europäisch

**Haarfarbe:** braun

**Figur:** sportlich

**Augenfarbe:** braun

**Aufgewachsen in:** Bremen

**Geburtsort:** Köln

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** mezzosopran

**Instrumente:** Kein Eintrag

**Sprachen:** Deutsch, Französisch, Englisch

**Dialekte:** Kein Eintrag

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Tango, Zeitgenössischer Tanz

**Besondere Fähigkeiten:** Bühnenfechten, Bühnenkampf

## Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Bochum - **Abschluss 2027**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Julia in "Romeo und Julia", Shakespeare

Gretchen in "Faust", Johann Wolfgang von Goethe

Antigone in "Antigone", Jean Anouilh

BÜRGER_INNENANRUF in "Soko Tatort", Nele Stuhler

Mary MacLane in "Ich erwarte die Ankunft des Teufels", Mary MacLane

## Rollen im Theater

2025/2026 Schauspielhaus Bochum Orlando / Biograph in "Orlando", Regie Martin Laberenz

2025 Prinz Regent Theater Bochum Katharina / Kommissar in "Die verlorene Ehre der Katharina Blum", Regie Simon Friedl

## Rollen in Film & Fernsehen

2021 Network Movie Abebi Elemide in "Helen Dorn - Der kleine Bruder", Regie Friedemann Fromm

2021 Constantin Television Vio in "Another Monday", Regie Esther Bialas / Nathan Nill

2022 Network Movie Marie Wolters in "Soko Hamburg - Von Töchtern und Söhnen", Regie Philipp Klinger

2023 Bremedia Produktion Kommissaranwärterin Anna in "Tatort Bremen - Driving Home for Christmas", Regie Sebastian Ko

2026 Eitelsonnenschein Gendarme in "Jukli (Kinofilm)", Regie Hannah-Lisa Paul

---

**Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:**

Nadine Schüller | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2177 | nadine.schueller@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de

*Hinweis: Der/die Künstler*in wird für Film/TV durch eine Privatagentur betreut.*







# Emil Filippo Schüler

**Geburtsjahr:** 2000

**Größe:** 191

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** dunkelbraun

**Figur:** athletisch

**Augenfarbe:** braun-grün

**Aufgewachsen in:** Berlin

**Geburtsort:** Bagno a Ripoli (Italia)

**Staatsangehörigkeit:** Argentinien, Deutschland, Italien

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bariton

**Instrumente:** Gitarre

**Sprachen:** Deutsch, Spanisch, Englisch, Italienisch

**Dialekte:** Kein Eintrag

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Tango, Tanz allgemein, Tanz klassisch

**Besondere Fähigkeiten:** Bühnenfechten, Maskenspiel, Schwimmen, Volleyballspielen

## Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Bochum - **Abschluss 2027**

University of Amsterdam (Kulturelle Anthropologie und Entwicklungssoziologie) - **Abschluss 2023**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Edmund in "King Lear", William Shakespeare

Woland in "Meister und Margarita", Michail Bulgakow

Zidane in "Zidanes Melancholie", Jean-Philippe Toussaint, Zinedine Zidane

Jason in "Medea", Euripides, Heiner Müller, Franz Grillparzer, Jean Anouilh

Mercutio in "Romeo und Julia", William Shakespeare

Jörg Haider in "Das Lebewohl", Elfriede Jelinek

## Rollen im Theater

2025/26 Schauspielhaus Bochum Orlando/Biograph in "Orlando", Regie Martin Laberenz

## Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

**Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:**

Nadine Schüller | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2177 | nadine.schueller@arbeitsagentur.de

Kerstin Erle | Film/TV | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2185 | kerstin.erle@arbeitsagentur.de






# Pauline Stine Steger

**Geburtsjahr:** 2002

**Größe:** 171

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** braun

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** grün

**Aufgewachsen in:** Mannheim

**Geburtsort:** Heidelberg

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Mezzosopran

**Instrumente:** Klarinette (gut), Alt- und Sopranblockflöte (gut)

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch

**Dialekte:** Kein Eintrag

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Contact Improvisation, Tango, Tanz allgemein

**Besondere Fähigkeiten:** Bühnenfechten, Bühnenkampf, Mikrofonsprechen, Schreiben, (Muay Thai-) Boxen, Maskenspiel

## Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Bochum - **Abschluss 2027**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Dascha in "Zement", Heiner Müller

Königin Margarethe in "Yvonne, Prinzessin von Burgund", Witold Gombrowicz

Natalie in "Prinz Friedrich von Homburg", Heinrich von Kleist

Saaldiener in "Franz Müllers Drahtfrühling", Kurt Schwitters

## Rollen im Theater

2026 Schauspielhaus Bochum Polizistin in "auf der suche nach dem verlorenen bagger", Regie Charlotte Weidinger

2026 Schauspielhaus Bochum Sascha; Orlando in "Orlando", Regie Martin Laberenz

2025 Sommertheater im Schlosspark Bochum-Weitmar; Shakespeare Company Berlin Capulet in "Romeo und Julia", Regie Jürgen Hartmann

2025 Sanaa Gebäude Essen, Folkwang UdK Clara in "Der Sandmann", Regie Asena Yesim Lappas

2025 Philharmonie Essen, Aalto Theater Essen, Folkwang Museum Essen Audiostimme in "Doppelbildnisse, Walking Act zu Alma-Mahler Werfel", Regie Jette Micheel, Asena Yesim Lappas

2024 Folkwang UdK Hexe in "NULL - frei nach \"HEX\" von Jenny Fagan", Regie Jette Micheel

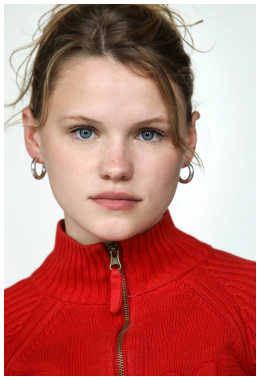
2024 Folkwang UdK Athos in "Die Drei", Regie Nele Schillo

## Rollen in Film & Fernsehen

2026 Robert Schumann Hochschule Düsseldorf M2 in "Mein Ort", Regie Emil Hommers

2024 Musikvideo für SEMIA HANNAH in "viel zu schön", Regie Gordian Schrödter

2024 FH Dortmund Erika in "Syskon", Regie Liisi Kontio


# Felina Zenner

**Geburtsjahr:** 2001

**Größe:** 175

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** blond

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** blau

**Aufgewachsen in:** München

**Geburtsort:** München

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Mezzosopran

**Instrumente:** Gitarre, Banjo

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Spanisch

**Dialekte:** Bayerisch, Ruhrpott

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Contact Improvisation, Tango, Tanz allgemein

**Besondere Fähigkeiten:** Clownerie, Fechten, Reiten, Schreiben, Über 60 verschiedene Hühnerrassen benennen und imitieren können.

## Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Bochum - **Abschluss 2027**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Marie in "Woyzeck", Georg Büchner

Ismene in "Schwester von", Lot Vekemans

Irene in "Der Herzerlfresser", Ferdinand Schmalz

Gretchen in "Faust", Johann Wolfgang von Goethe

Frau mit Banjo (Eigenarbeit) in "Seine Braut war das Meer und sie umschlang ihn", Andreas Marber

## Rollen im Theater

2026 Schauspielhaus Bochum Alfi in "auf der suche nach dem verlorenen bagger", Regie Charlotte Weidinger

2026 Schauspielhaus Bochum Biografin in "Orlando", Regie Martin Laberenz

2025 Prinz Regent Theater Maria Antonowna in "Der Revisor", Regie Sasha Kait

## Rollen in Film & Fernsehen

2026 ZDFneo, arte, Network Movie Melly in "HUNGRY Staffel 2", Regie Sorina Gajewski

2025 ZDF Fiona Huss in "SOKO Köln  Alte Knochen", Regie Caroline Leipold

2025 ZDF Ingrid Rappel in "XYHistory", Regie Oliver Halmburger

2024 Network Movie, ZDFneo Melly in "HUNGRY", Regie Eline Gering

**Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:**
Nadine Schüller | Schauspiel/Bühne | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2177 | nadine.schueller@arbeitsagentur.de
www.zav-absolventen.de

*Hinweis: Der/die Künstler*in wird für Film/TV durch eine Privatagentur betreut.*