









Alea Hagedorn

Geburtsjahr: 1999

Größe: 172

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun Figur: sportlich Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Hamburg

Geburtsort: Reinbek

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: keine

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Hamburgisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Ballett Musical, Gesellschaftstanz, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Abraxas Musical Akademie, München (EuMSP) - Abschluss 2024

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2024 Salzburger Landestheater Terpsicore in "XANADU", Regie Carl Phillip von Maldeghem 2023 Deutsches Theater München Tribe Ensemble, Chor in "HAIR - THE TRIBAL ROCK MUSICAL", Regie

2023 ARD degato, Letterbox Studio Hamburg Tänzerin beim Ball der Gräfin in "DAVOS 1917", Regie Jan-Eric Mack, Christian Theede

2023 ARD, Mond Entertainment (Produktion: Ludwig Mond) Backgroundsängerin in "DAS GROSSE ADVENTSSINGEN MIT FLORIAN SILBEREISEN", Regie u.a Ludwig Mond











Nina Krstic

Geburtsjahr: 2001

Größe: 167

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: hellbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: München

Geburtsort: München

Staatsangehörigkeit: Australien, Deutschland, Serbien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Klavier, Gitarre

Sprachen: Englisch, Deutsch, Serbisch, Französisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Ballett Musical, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Abraxas Musical Akademie, München (EuMSP) - Abschluss 2024

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2024 Jakobmayer Dorfen Anne Egermann in "DAS LÄCHELN EINER SOMMERNACHT", Regie Andreas Wiederman

2023 Deutsches Theater Chor/Tribe-Ensemble in "HAIR - THE TRIBAL ROCK MUSICAL", Regie Andreas Gergen

2022 Kleines Theater Haar Liebe (Cover) in "PROBLEMZONE GEHIRN- DIE SHOW DIE DEIN LEBEN VERÄNDERT", Regie Michaela Wild

Rollen in Film & Fernsehen









Tiziana Lockridge

Geburtsjahr: 1999

Größe: 160

Erscheinungsbild: afro-europäisch, gemischte Herkunft

Haarfarbe: braun **Figur:** athletisch

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Zürich, Schweiz

Geburtsort: Chicago Illinois

Staatsangehörigkeit: Schweiz, USA

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: keine

Sprachen: Englisch, Deutsch

Dialekte: Hochdeutsch, Schwyzerdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett Jazz, Ballett klassisch, Ballett modern, Ballett Musical, Jazztanz, Stepptanz, Streetdance, Tanz

modern, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Abraxas Musical Akademie, München (EuMSP) - Abschluss 2024

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2023 Deutsches Theater Jugendchor in "HAIR- THE TRIBAL ROCK MUSICAL", Regie Andreas Gergen











Anulika Nweze

Geburtsjahr: 2006

Größe: 160

Erscheinungsbild: afro-europäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: athletisch

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: München

Geburtsort: München

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente:

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Gesellschaftstanz, Hiphop, Jazztanz, Salsa, Stepptanz, Burlesque

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Abraxas Musical Akademie, München (EuMAP) - Abschluss 2025

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2025 Deutsches Theater Gesangliches Finale der Fashionshow in "ROSES AND LOVE BALL", Regie Alex Frei

2025 Kinofilm Vegas dancer in "ONE HIT, NO WONDER", Regie Florian Dietrich 2024 Kinofilm Tanzender Restaurantgast in "DAS LEBEN DER WÜNSCHE", Regie Erik Schmitt



Niklas Schinke

Geburtsjahr: 2001

Größe: 183

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: München

Geburtsort: Gräfelfing

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Querflöte, Klavier, Gitarre, Schlagwerk

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett Musical, Contact Improvisation, Gesellschaftstanz, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Tango

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Abraxas Musical Akademie, München (EuMAP) - Abschluss 2024

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2022 Landestheater Niederbayern diverse in "SHAKESPEARE IN LOVE", Regie Markus Everding 2024-25 Theater Liberi Johann/Krawatte/Schlawuzi Joe/Eisfigur in "SCHNEEKÖNIGIN", Regie Carolin

Pommert

2024 INNszenierung, Rosenheim Gabe in "NEXT TO NORMAL", Regie Sebastian Kiesser 2024 Opera Incognita, München Henrik Egermann in "DAS LÄCHELN EINER SOMMERNACHT", Regie Andreas Wiedermann

Rollen in Film & Fernsehen











Jazz Marisa Schröder Cossío

Geburtsjahr: 2004

Größe: 160

Erscheinungsbild: nordeuropäisch

Haarfarbe: braun Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: München

Geburtsort: München

Staatsangehörigkeit: Deutschland, Mexico

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente:

Sprachen: Deutsch, Spanisch, Englisch

Dialekte: Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Flamenco, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Abraxas Musical Akademie, München (EuMAP) - Abschluss 2025

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2023 Deutsches Theater (München) Chor und Ensemble Tänzer in "HAIR", Regie Andreas Gergen

Rollen in Film & Fernsehen

2022 Leonine Studios, Wiedemann & Erg Filmproduktion Komparsin in "GIRL YOU KNOW IT\'S TRUE", Regie Simon Verhoeven











Saskia Seebaß

Geburtsjahr: 1999

Größe: 160

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: rotbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: München

Geburtsort: Gräfelfing

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente:

Sprachen: Deutsch **Dialekte:** Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Abraxas Musical Akademie, München (EuMAP) - Abschluss 2025

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2023 Deutsches Theater München Chor und Ensemble Tänzerin in "HAIR", Regie Andreas Gergen











Philine Wagenführer

Geburtsjahr: 2002

Größe: 167

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun Figur: sportlich Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Germering

Geburtsort: Starnberg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente:

Sprachen: Deutsch **Dialekte:** Bayerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Tanz allgemein, Tanz klassisch, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

Abraxas Musical Akademie, München (EuMAP) - Abschluss 2024

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2024 Lustspielhaus München / Tournee Bayern Die Kuh (Hauptrolle) in "DIE KUH, DIE WOLLT INS KINO GEHN", Regie Ruth Lederle

Rollen in Film & Fernsehen