





Amani El Sadek

Geburtsjahr: 1997

Aufgewachsen in: Düsseldorf

Geburtsort: Düsseldorf

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Haarfarbe: schwarz

Figur: durchschnittlich

Augenfarbe: dunkelbraun

Größe: 163

Erscheinungsbild: arabisch

Konfektionsgröße: 36/ 38

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Belt, Broadway, Rock, Pop, Chanson

Stimmlage: Mezzosopran, Mezzo

Range: e - g2

Instrumente: Klavier (Akkordbegleitung)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Arabisch, Spanisch

Dialekte: Hochdeutsch

Tanzstile: Ballett Musical, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: Improvisationstheater

Ausbildung

Institut für Musik der HS Osnabrück - **Abschluss 2025**

Abschluss: Bachelor of Arts

Auszeichnungen

2022 - **StudyUp-Award für \\\\\\\"Musical Ensemble\\\\\\\"**

2017 - **Berliner Festspiele, Tanztreffen der Jugend, Projekt \\\\\\\"KörperPoesie\\\\\\\"**

Projekte im Studium

2024 Plektrum Hochschule Osnabrück Krankenschwester vom Roten Kreuz / Herzkönigin in "ALICE BY HEART", Regie Ansgar Weigner

2023 Plektrum Hochschule Osnabrück Ensemble in "SWEENEY TODD", Regie Sascha Wienhausen

2022 Plektrum Hochschule Osnabrück Ensemble in "ON THE EDGE (Musical Lab)", Regie Sascha Wienhausen / Matthias Caspari

Rollen im Theater

2024 Staatstheater Kassel Mrs. Darling / Piratin Mullins in "PETER PAN", Regie Nora Bussenius

2023/ 2024 Theater Osnabrück Ensemble in "IM WEIßEN RÖSSL", Regie Tobias Bonn

2022/ 2023 Theater Münster Ensemble in "ASPECTS OF LOVE", Regie Carsten Lepper

2021 Schlossfestspiele Neersen Handwerker Schlucker / Elfe Senfsamen in "EIN SOMMERNACHTSTRAUM", Regie Jan Bodinus

2019 Schlossfestspiele Neersen Flippi der Delfin / Skipper der Albatross in "ARIELLE, DIE KLEINE MEERJUNGFRAU", Regie Sven Post

Rollen in Film & Fernsehen

2022 ZDF Magazin Royal Chor in "MEIN OPA WUSSTE NICHTS! GUT GEMEINT, SCHLECHT UMGESETZT : DAS PROBLEM MIT DEUTSCHER ERINNERUNGSKULTUR (Folge 39)", Regie Philipp Käßbohrer