









Amani El Sadek

Geburtsjahr: 1997

Aufgewachsen in: Düsseldorf

Geburtsort: Düsseldorf

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Haarfarbe: schwarz

Figur: durchschnittlich

Augenfarbe: dunkelbraun

Größe: 163

Erscheinungsbild: arabisch Konfektionsgröße: 36/38

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Belt, Broadway, Rock, Pop, Chanson

Stimmlage: Mezzosopran, Mezzo

Range: e - g2

Instrumente: Klavier (Akkordbegleitung)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Arabisch, Spanisch

Dialekte: Hochdeutsch

Tanzstile: Ballett Musical, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: Improvisationstheater

Ausbildung

Institut für Musik der HS Osnabrück - Abschluss 2025

Abschluss: Bachelor of Arts

Auszeichnungen

- 2022 StudyUp-Award für \\\\\\"Musical Ensemble\\\\\\"
- 2017 Berliner Festspiele, Tanztreffen der Jugend, Projekt \\\\\"KörperPoesie\\\\\"

Projekte im Studium

2024 Plektrum Hochschule Osnabrück Krankenschwester vom Roten Kreuz / Herzkönigin in "ALICE BY HEART", Regie Ansgar Weigner

2023 Plektrum Hochschule Osnabrück Ensemble in "SWEENEY TODD", Regie Sascha Wienhausen 2022 Plektrum Hochschule Osnabrück Ensemble in "ON THE EDGE (Musical Lab)", Regie Sascha Wienhausen / Matthias Caspari

Rollen im Theater

2024 Staatstheater Kassel Mrs. Darling / Piratin Mullins in "PETER PAN", Regie Nora Bussenius 2023/ 2024 Theater Osnabrück Ensemble in "IM WEIßEN RÖSSL", Regie Tobias Bonn 2022/ 2023 Theater Münster Ensemble in "ASPECTS OF LOVE", Regie Carsten Lepper 2021 Schlossfestspiele Neersen Handwerker Schlucker / Elfe Senfsamen in "EIN SOMMERNACHTSTRAUM", Regie Jan Bodinus

2019 Schlossfestspiele Neersen Flippi der Delfin / Skipper der Albatross in "ARIELLE, DIE KLEINE MEERJUNGFRAU", Regie Sven Post

Rollen in Film & Fernsehen

2022 ZDF Magazin Royal Chor in "MEIN OPA WUSSTE NICHTS! GUT GEMEINT, SCHLECHT UMGESETZT : DAS PROBLEM MIT DEUTSCHER ERINNERUNGSKULTUR (Folge 39)", Regie Philipp Käßbohrer