





# Laura Oswald

**Geburtsjahr:** 2001

**Aufgewachsen in:** Neckartailfingen

**Geburtsort:** Stuttgart Bad-Cannstatt

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

**Haarfarbe:** blond

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** grau-grün

**Größe:** 167

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Konfektionsgröße:** 36/S

## Musikalische Fähigkeiten

**Stimmfächer:** Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Rock, Pop, Chanson, Charakter, Jazz / Blues

**Stimmlage:** Mezzosopran

**Range:** d - cis3(Belt bis gis2)

**Instrumente:** Klavier, Violoncello

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch

**Dialekte:** Schwäbisch, Wienerisch

**Tanzstile:** Ballett Musical, Contact Improvisation, Gesellschaftstanz, Jazztanz, Stepptanz, Tanz modern

## Besondere Fähigkeiten

**Besondere Fähigkeiten:** Reiten, Fechten (Grundkenntnisse), Puppenspiel (Grundkenntnisse)

## Ausbildung

Theaterakademie August Everding München - **Abschluss 2025**

**Abschluss:** Master of Music

## Auszeichnungen

2023 - **Stipendiatin deutscher Bühnenverein**

## Projekte im Studium

2024 Prinzregententheater München Constanze Mozart in "MOZART!", Regie Andreas Gergen

2023 Prinzregententheater München Ritter / Dance Captain in "ONCE UPON A MATRESS", Regie Philipp Moschitz

2023 Prinzregententheater München Doro / Ballerina / Schülerin Gudrun in "ANDERSEN - EIN MÄRCHENHAFTES LEBEN", Regie Marianne Larsen & Gaines Hall

2022 Prinzregententheater München Ensemble in "TWELFTH NIGHT", Regie Stefan Huber

## Rollen im Theater

2024 Staatstheater Nürnberg Jesus People (Ensemble) in "JESUS CHRIST SUPERSTAR", Regie Andreas Gergen

## Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag