





Aeneas Hollweg

Geburtsjahr: 2002

Aufgewachsen in: Österreich

Geburtsort: Wien

Staatsangehörigkeit: Österreich

Haarfarbe: braun

Figur: athletisch

Augenfarbe: dunkelbraun

Größe: 183

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, südeuropäisch

Konfektionsgröße: 48

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch, Koloratur, Belt, Rock, Pop, Chanson, Jazz / Blues, Schlager

Stimmlage: Baritenor, Bariton

Range: F - a1

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Österreichisch, Salzburgerisch, Wienerisch

Tanzstile: Ballett allgemein, Ballett modern, Ballett Musical, Jazztanz, Stepptanz, Streetdance

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: Kraftsport, Fitness, Skifahren, Fußball, Kickboxen (ebenfalls Bühnenkampf)

Ausbildung

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien - **Abschluss 2025**

Abschluss: Bachelor of Arts

Projekte im Studium

2023 MUK Theater Utkarsh / Charlie Blossom / Ensemble in "WORKING", Regie Alexandra Riener

2022 MUK Theater Ensemble in "ELEGIES", Regie Carsten Lepper

Rollen im Theater

2024 Seefestspiele Mörbisch Cover Freddy / Ensemble in "MY FAIR LADY", Regie Simon Eichenberger

2024 Landestheater Linz Ensemble in "SOMETHING ROTTEN!", Regie Matthias Davids

2023 Seefestspiele Mörbisch Cover Pepper / Ensemble in "MAMMA MIA!", Regie Andreas Gergen

2012 - 2014 Raimund Theater Kronprinz Rudolf in "ELISABETH", Regie Harry Kupfer

Rollen in Film & Fernsehen

2015 Peter Edlinger in "KLEINE GROßE STIMME", Regie Wolfgang Murnberger

2019 Hannes in "MEIBERGER , IM KOPF DES TÄTERS", Regie Marcus Ulbricht, Peter Baumann