



Eva Mario Hasler

Geburtsjahr: 1996

Größe: 168

Aufgewachsen in: Deutschland

Geburtsort: Hamburg

Staatsangehörigkeit: Deutschland, Schweiz

Spieltechniken: Objekttheater, Erzähltheater mit Objekten

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Gesang (alt)

Instrumente: Cello

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Norddeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Zeitgenössischer Tanz

Sportarten: Akrobatik, Boxen, Poledance, Wrestling

Besondere Fähigkeiten: Dramaturgie, DJ, Figurenbau, Regie

Ausbildung

HMDK Stuttgart, Bachelor Figurentheater - **Abschluss 2024**

Wichtige Projekte

Kein Eintrag

Projekte am Theater

2023 / 2024 Fitz Figurentheater Stuttgart in "BIG SHOW A GREAT SHOW", Regie Nóra Vermes, Lara Epp & Nana Hülsewig

2023 Fitz Figurentheater Stuttgart in "EVAS APFEL", Regie Lotte Patzelt

2023 Wilhelmatheater Stuttgart in "EGALE LAG?", Regie Katharina Wibmer

2022 in "TWINX", Regie

2022 Ensembleproduktion mit Backsteinhaus in "HAPPY ENDING", Regie

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Künstlerische Selbstbeschreibung

"In meiner Arbeit sind Körper der gemeinsame Nenner, der verschiedene Impulse aus darstellender und bildender Kunst sowie Musik bündelt und verdichtet. Körper atmen, schwitzen, bewegen, transferieren, fragmentieren; Körper sind politisch, verletzlich, sind nahbar und immersiv". Mehr unter: evamariohasler.de