



Odile Pothier

Geburtsjahr: 1194

Größe: 176

Aufgewachsen in: Deutschland

Geburtsort: Les Lilas (Frankreich)

Staatsangehörigkeit: Frankreich

Spieltechniken: Handpuppe, Klappmaulpuppe, Großpuppe, Marionette, Kopf/Schultermarionette, Maskenspiel, Objekttheater, Schauspiel, Tisch- und Gliederpuppe, Stab- und Ganzkörperpuppe, Straßentheater / Theater im öffentlichen Raum

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmelage: Mezzosopran Stimme

Instrumente: Posaune

Sprachen: Deutsch, Französisch, Spanisch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Kein Eintrag

Sportarten: Pétanque

Besondere Fähigkeiten: Kein Eintrag

Ausbildung

HfS Ernst Busch Berlin, Diplomstudiengang Zeitgenössische Puppenspielkunst - **Abschluss 2024**

ENSAAMA Paris - **Abschluss 2016**

Wichtige Projekte

Kein Eintrag

Projekte am Theater

Kein Eintrag

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Künstlerische Selbstbeschreibung

Odile Pothier wächst in Paris auf, wo sie Bühnenplastik studiert. Im Puppenspiel entdeckt sie eine Kunstform, die ihre Liebe für Comics, Handwerk und Theater vereint. Nachdem sie zwei Jahre in Chile in einer Puppenbauwerkstatt arbeitet, zieht sie nach Berlin, um sich dort als Spielerin auszubilden zu lassen. 2021 gründet sie mit zwei Freundinnen das Puppenkollektiv Panne Fatale.