



## Annika Schaper

**Geburtsjahr:** 1997

**Größe:** 165

**Aufgewachsen in:** Deutschland

**Geburtsort:** Bonn

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

**Spieltechniken:** Handpuppe, Klappmaulpuppe, Großpuppe, Marionette, Maskenspiel, Erzähltheater mit Objekten, Schauspiel

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Mezzosopran

**Instrumente:** Klavier, Saxophon

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch

**Dialekte:** Kölsch, Rheinisch

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Jazztanz, Rock´n´Roll, Stepptanz

**Sportarten:** Einrad, Fechten, Klettern, Reiten, Schwimmen (Rettungsschwimmen, Synchronschwimmen)

**Besondere Fähigkeiten:** Akrobatik, Jonglage, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Kenntnisse in Dramaturgie, Literaturwissenschaftliche Kenntnisse, Speedreading und Erfassung von Texten in kurzer Zeit

### Ausbildung

HfS Ernst Busch Berlin, Diplomstudiengang Zeitgenössische Puppenspielkunst - **Abschluss 2025**

Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn - **Abschluss 2022**

### Wichtige Projekte

Kein Eintrag

### Projekte am Theater

2024 Theater Salz + Pfeffer Ben der Billabongkönig in "Der Billabongkönig", Regie Roland Klappstein

2024 Theater Plauen/Zwickau Catesby, Clarence, Lord Grey, Dorset, Bürger, Prinz von Wales, Kinder, Boten

in "Richard 3 - William Shakespeare", Regie Dirk Löschner

2024 Theater Koblenz Marianne Hagstad in "Nach Peer Gynt Deborah Kötting", Regie Markus Dietze

2024 Theater Altenburg/Gera Lisa in "Mein ziemlich seltsamer Freund Walter Sibylle Berg", Regie Matthias Thieme

2025 Schaubude Berlin in "Heinrich der Fünfte (Hendrik de Vijfde) von Ignace Cornelissen", Regie Regie Annika Schaper

## **Rollen in Film & Fernsehen**

Kein Eintrag

## **Künstlerische Selbstbeschreibung**

"Mit Theater die Welt verändern, Stück für Stück!"