



Annika Schaper

Geburtsjahr: 1997

Größe: 165

Aufgewachsen in: Deutschland

Geburtsort: Bonn

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Spieltechniken: Handpuppe, Klappmaulpuppe, Großpuppe, Marionette, Maskenspiel, Erzähltheater mit Objekten, Schauspiel

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmelage: Mezzosopran

Instrumente: Klavier, Saxophon

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Kölsch, Rheinisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Jazztanz, Rock´n´Roll, Stepptanz

Sportarten: Einrad, Fechten, Klettern, Reiten, Schwimmen (Rettungsschwimmen, Synchronschwimmen)

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Jonglage, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Kenntnisse in Dramaturgie, Literaturwissenschaftliche Kenntnisse, Speedreading und Erfassung von Texten in kurzer Zeit

Ausbildung

HfS Ernst Busch Berlin, Diplomstudiengang Zeitgenössische Puppenspielkunst - **Abschluss 2025**

Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn - **Abschluss 2022**

Wichtige Projekte

Kein Eintrag

Projekte am Theater

2025 Schaubude Berlin in "Heinrich der Fünfte (Hendrik de Vijfde) von Ignace Cornelissen", Regie Regie Annika Schaper

2024 Theater Salz + Pfeffer Ben der Billabongkönig in "Der Billabongkönig", Regie Roland Klappstein

2024 Theater Plauen/Zwickau Catesby, Clarence, Lord Grey, Dorset, Bürger, Prinz von Wales, Kinder, Boten in "Richard 3 - William Shakespeare", Regie Dirk Löschner

2024 Theater Koblenz Marianne Hagstad in "Nach Peer Gynt Deborah Kötting", Regie Markus Dietze

2024 Theater Altenburg/Gera Lisa in "Mein ziemlich seltsamer Freund Walter Sibylle Berg", Regie Matthias Thieme

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Künstlerische Selbstbeschreibung

"Mit Theater die Welt verändern, Stück für Stück!"

ZAV-Künstlervermittlung Stuttgart

Jörg Bitterich | Tel.: +49 (0) 228 50208-4076

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Henning Bock | Tel.: +49 (0) 228 50208-8014