



Moritz Ilmer

Geburtsjahr: 1999

Größe: 187

Aufgewachsen in: Jena

Geburtsort: Jena

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Spieltechniken: Klappmaulpuppe, Großpuppe, Marionette, Objekttheater, Schauspiel, Tisch- und Gliederpuppe

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bühnengesang, Folk, Lied, Punk Schlager, Volkslied

Instrumente: Bass, Gitarre, Klavier, Percussion, Schlagzeug

Sprachen: Englisch

Dialekte: Thüringisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Kein Eintrag

Sportarten: Einrad, Handstand

Besondere Fähigkeiten: Handwerken, Regie, Technikaffin (Sound, Licht)

Ausbildung

HfS Ernst Busch Berlin, Diplomstudiengang Zeitgenössische Puppenspielkunst - **Abschluss 2024**

Wien, Max Reinhardt Seminar, Schauspiel - **Abschluss 2019**

Wichtige Projekte

Kein Eintrag

Projekte am Theater

2023 Festspielhaus Berlin Wissenschaftler in "aerocircus", Regie Jacob Höhne

2023 Berliner Ensemble Proletarier / Angstwerk in "BRECHTS GESPENSTER", Regie Suse Wächter

2021 Kulturkirche Jena Keine Angabe in "FARM DER TIERE", Regie Moritz Ilmer

2021 HFS Ernst Busch Berlin HADI in "GOTTFRIED UND HADI", Regie Markus Joss

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Künstlerische Selbstbeschreibung

"Moritz Ilmer ist ein kleiner Künstler aus der winzigen Stadt namens Jena. Er vergreift sich in den Sparten Musik, Schauspiel, Puppenspiel, Regie und Bühnenbild. Am meisten machen ihm die Sachen Spaß, die er nicht kann, denn da entsteht etwas Neues. Er hat erfolglos am Max Reinhardt Seminar in Wien Schauspiel studiert und danach an der renommierten Puppenschule namens Ernst Busch. Ich spiele gut und habe Spaß wenn die Atmosphäre und die Grundlage Stimmt."