





Nora Aurdal

Geburtsjahr: 1998

Aufgewachsen in: Oslo und Volda in Norwegen

Geburtsort: Oslo, Norwegen

Staatsangehörigkeit: Norwegen

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau

Größe: 164

Erscheinungsbild: nordeuropäisch, osteuropäisch

Konfektionsgröße: S/M

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch, Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Rock, Pop, Charakter, Jazz / Blues

Stimmlage: Sopran, Mezzosopran, Mezzo, Alt

Range: d - D3

Instrumente: Piano, Guitar

Sprachen: Norwegisch, Schwedisch, Englisch, Deutsch

Dialekte: Kein Eintrag

Tanzstile: Ballett allgemein, Ballett Jazz, Ballett Musical, Hiphop, Jazztanz, Stepptanz, Streetdance, Tanz allgemein, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: Basic gymnastics, driving license, singing coach

Ausbildung

Academy of Music & Drama, University of Göteborg - **Abschluss 2025**

Abschluss: Bachelor of Arts

Auszeichnungen

2023 - **Anders Sadrews stiftelse für aufstrebende Künstler**

Projekte im Studium

2025 Gothenburg City Theater Martha in "SPRING AWAKENING", Regie Anna-Karin Hirdwall

2024 Andra stället Angered teater, Gothenburg Diana in "NEXT TO NORMAL", Regie Anna-Karin Hirdwall

2023 HDK Valand, Gothenburg Oda in "SNART KOMMER TIDEN (Linne Knutzon)", Regie Victoria Brattström

2022 Høyskolen Kristiania, Oslo, Norway Nille (Lead) in "SKYGGESONNEN", Regie Ivar Tindberg

2022 HDK Valad Gothenburg April in "COMPANY", Regie Nina Norblad

Rollen im Theater

2025 US Tour and Opera Nordfjord Sol in "THE STORY OF SOL", Regie Michael Pavelich

2024 Kristianstad Teater, Sweden Sandy in "GREASE", Regie Ola Hörling

2022 Kulturklovnene in Central, Oslo Thea, US Ilse in "SPRING AWAKENING", Regie Linda Luu

2017 Opera Nordfjord, Norway Ensemble in "SILDAGEPET", Regie Michael Pavelich

2016 Opera Nordfjord, Norway Ensemble in "HOFFMAN´S STORIES", Regie Michael Pavelich

2015 Opera Nordfjord, Norway Nun Sister Teresa in "SOUND OF MUSIC", Regie Michael Pavelich

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag