Franzi Schulte

Geburtsjahr: 1999

Aufgewachsen in: Bad Laer

Geburtsort: Dissen aTW.

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Haarfarbe: rotblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Größe: 169

Erscheinungsbild: nordeuropäisch

Konfektionsgröße: 36

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch, Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Rock, Pop, Charakter, Schlager

Stimmlage: Sopran, Mezzosopran

Range: c - f3

Instrumente: Klavier, Gitarre, C-Flöte

Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Norddeutsch

Tanzstile: Ballett allgemein, Hiphop, Jazztanz, Rock´n´Roll, Stepptanz, Streetdance, Tanz allgemein, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz, Burlesque

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten: Partnering, Akrobatik, Rollschuhe, Bühnenkampf, Reiten, Poi

Ausbildung

Norddeutsche Musical Akademie, Pinneberg - **Abschluss 2024**

Abschluss: Bachelor of Arts

Projekte im Studium

2022 Akademie Theater der Norddeutschen Musical Akademie Solistin / Dance Captain in "SHOWCASE: MIXTAPE ´22", Regie Harald Kratochwil, Anna Wrobel

2022 Akademie Theater der Norddeutschen Musical Akademie Bonnie / Choreografie in "FOREVER YOUNG", Regie Andreas Kloos

2021 Akademie Theater der Norddeutschen Musical Akademie Mary in "A ROBBERY GOES WRONG", Regie Anna Wrobel

2021 Akademie Theater der Norddeutschen Musical Akademie Huhn 1 in "MAX & MORITZ - FSK 18", Regie Andreas Kloos

Rollen im Theater

2024 Schmidts Tivoli Hamburg - Tour Dance Captain, Ensemble, Artistin in "DIE WEIHNACHTSBÄCKEREI", Regie Caroline Spieß, Choreografie Benjamin Zobrys

2023 Schmidts Tivoli Hamburg - Tour Ensemble, Artistin in "DIE WEIHNACHTSBÄCKEREI", Regie Caroline Spieß, Choreografie Benjamin Zobrys

2022-2025 St. Pauli Theater Hamburg Dance Captain, Ensemble in "DIE DREIGROSCHENOPER", Regie Peter Jordan, Leonard Koppelmann, Choreografie Harald Kratochwil

2022 Thalia Theater Hamburg Ensemble, choreografische Ass. in "DIE AUFKLÄRUNGSMASCHINE", Regie Alexander Klessinger, Co-Regie und Choreografie Paulina Alpen

Rollen in Film & Fernsehen

2024 machWelle Flapper in "OPULENZIA (Kurzfilm)", Regie Omram Bhagchandani