









Rebekka Ziemer

Geburtsjahr: 2001

Größe: 174

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: blond Figur: schlank Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Halle (Saale)

Geburtsort: Halle (Saale)

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Klavier

Sprachen: Englisch, Französisch, Deutsch

Dialekte: Hallenser

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Zeitgenössischer Tanz Besondere Fähigkeiten: Yoga

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München - Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Recha in "Nathan der Weise", Gotthold Ephraim Lessing
Die junge Frau in "Die Nacht singt ihre Lieder", Jon Fosse
Gabriele in "Gespräche mit Astronauten", Felicia Zeller
Monster in "Schmutzige Schöpfung. Making of Frankenstein", Thomas Melle
Solveig in "Peer Gynt", Henrik Ibsen

Rollen im Theater

seit 2023 Residenztheater München Chor in "Die Fliegen", Regie Elsa-Sophie Jach

2025 Akademietheater München Agave in "BAKKHAI", Regie Mirjam Loibl

2024 Akademietheater München Ceremonienmeister in "Die automatische Königin (UA)", Regie Ondrej Skrabal

2024 Akademietheater München Jayne in "Dosenfleisch", Regie Ensemble

2024 Akademietheater München Liebespaar in "Ich, dein großer analoger Bruder, sein verfickter Kater und du",

Regie Katja Wachter

Rollen in Film & Fernsehen

2024 HFF Lisa in "Weter", Regie Eva Sheyngolts