



Daniel Krimsky

Geburtsjahr: 1998

Größe: 174

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: schlank

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Frankfurt am Main

Geburtsort: Frankfurt am Main

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Gitarre

Sprachen: Deutsch, Russisch, Englisch, Spanisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Stepptanz, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Eislaufen, Mikrofonsprechen, Schwimmen, Eisschnelllauf, Führerschein Klasse B

Ausbildung

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kostja in "Die Möwe", Anton Tschechow

Romeo in "Romeo & Julia", William Shakespeare

Hitler in "Mein Kampf - eine Farce", George Tabori

Artjom in "Russian Boy", Dmitri Sokolow

Rollen im Theater

2025 Staatstheater Mainz Fledermaus in "Planet B", Regie Mark Reisig

2025 Nationaltheater Mannheim Dr. Engel, Mutter in "Apropos Schmerz (Denken Sie an etwas Schönes)",
Regie Caroline Kapp

2024 Nationaltheater Mannheim Kellner, Soldat in "Die Nacht von Lissabon", Regie Maxim Didenko

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

ZAV-Künstlervermittlung Köln

Kai Wolters | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-2170 | E-Mail: Kai.Wolters@arbeitsagentur.de

Ines Duda | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-2186 | E-Mail: ines.duda@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de