









Lina Sternemann

Geburtsjahr: 2001

Größe: 170

Erscheinungsbild: afrikanisch, afro-europäisch, arabisch, gemischte Herkunft, südeuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: Münster

Geburtsort: Paris

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt, Mezzosopran

Instrumente: Ukulele (Grundkenntnisse), Klavier (Grundkenntnisse)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Schwedisch

Dialekte: Norddeutsch, Ruhrpott, Westfälisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Hiphop, Jazztanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Fußballspielen, Tischtennis, Intimitätskoordination

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Rostock - Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Medea in "Medeamaterial", Heiner Müller in "Bühnenbeschimpfung", Sivan Ben Yishai Marija Lvovna in "Sommergäste", Maxim Gorki Lisa in "Süßes Gemüse", Nele Stuhler

Rollen im Theater

2025 HMT Rostock, Abschlussproduktion Lisa in "Süßes Gemüse", Regie Irina Sulaver 2023 Volkstheater Rostock Hendrik/Anastasia in "Nullerjahre", Regie Konstanze Kappenstein

Rollen in Film & Fernsehen

2024 Von Anfang Anders Filmproduktion Passantin an der Ampel in "Honks", Regie David Schultes 2024 Clara Fricke Produktion Hanna in "Genug von dir", Regie Lennard Haye