



Olivia Lourdes Osburg

Geburtsjahr: 2001

Größe: 162

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Jena

Geburtsort: Weimar

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Klassischer Gesang: Alt / Mezzo , Pop, Chanson: Alt , Chor: Alt / Mezzo, Jazz

Instrumente: Akustikgitarre

Sprachen: Deutsch, Englisch, Italienisch

Dialekte: Berlinerisch, Thüringisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Jazztanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Eislaufen, Rollschuhlaufen, Tischtennis

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Popowa in "Der Bär", Anton Tschechow

Kreusa in "Das Goldene Vlies", Franz Grillparzer

Babsi in "wohnen. unter glas", Ewald Palmetshofer

Rebecca in "Liebes Arschloch", Virginie Despentes

Rollen im Theater

seit 2023 Residenztheater München Chor in "Die Fliegen", Regie Elsa-Sophie Jach

2025 Akademietheater München Dionysos in "BAKKHAI", Regie Mirjam Loibl

2024 Akademietheater München 4 in "Ich, Dein großer analoger Bruder, sein verdickter Kater und Du", Regie Katja Wachter

Rollen in Film & Fernsehen

2025 Kollektiv des Guten Willens Die Schwarze Hofmännin in "500 Jahre Aufruhr", Regie Max Wigger, Peter Maria Volkhardt

2023 Maverick Film, Bähre u. Fehring u. Maron GbR Freundin in "Sonnenplätze", Regie Aaron Arens

ZAV-Künstlervermittlung München

Thomas Krauß | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-4006 | E-Mail: thomas.krauss@arbeitsagentur.de

Jessica Wolf | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-4027 | E-Mail: jessica.wolf@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de