



Ella Morgen

Geburtsjahr: 1999

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: schlank

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Kein Eintrag

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Englisch, Französisch, Deutsch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bogenschießen, Bühnenfechten, Bühnenkampf

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2026**

Max Reinhardt Seminar Wien - **Abschluss**

Wichtige gearbeitete Rollen

Nina in "Die Möwe", Anton Tschechow

Irina in "Drei Schwestern", Anton Tschechow

Margaret in "Richard III.", William Shakespeare

Rollen im Theater

Kein Eintrag

Rollen in Film & Fernsehen

2019 Polyphon Jule in "Das Versprechen", Regie Till Endemann

2017 W&B Television Stella in "Wir lieben das Leben", Regie Sherry Hormann

2019 Tivoli Filmproduktion Margarethe (jung) in "Todesengel", Regie Jakob Ziemnicki

2025 Montavia Filmproduktion Lexa in "Der beste Vater der Welt", Regie Sven Serah

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Henning Bock | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8014 | E-Mail: Henning.Bock4@arbeitsagentur.de

Sonja Sommer | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-8025 | E-Mail: sonja.sommer@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de