







Anne Sophie Vogel

Geburtsjahr: 1999

Größe: 165

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun Figur: schlank

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Biesdorf (Eifel)
Geburtsort: Erlenbach am Main
Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Klassisch, Pop / Sopran, Alt

Instrumente: Violine, Gitarre (GK)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Schwedisch

Dialekte: Fränkisch, Hessisch, Saarländisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Zeitgenössischer Tanz, Burlesque

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Reiten, Tauchen, Einradfahren, Hoopdance

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Célimène in "Der Menschenfeind", Molière

Kaljajew in "Die Gerechten", Albert Camus

Museumswärter in "Am Apparat (Leibstücke)", Ferdinand Schmalz

Sawda in "Verbrennungen", Wajdi Mouawad

Babsi in "wohnen. unter glas", Ewald Palmetshofer

Elektra in "Die Fliegen", Jean-Paul Sartre

Rollen im Theater

2025 Schauspielhaus Graz Sophie in "Maschinengespräche Oder: Ich liebe es, wenn Siri meinen Namen sagt", Regie Marcus Lobbes

2025 Theater im Palais (Kunstuni Graz) Anne in "Das Schlafstück", Regie Anne Mulleners

2022 Junges Theater Leverkusen Eine Schauspielerin in "Gretchen 89ff", Regie Petra Clemens

2022 Junges Theater Leverkusen Marcel Schönfeld, Birgit Schöberl in "Der Kick", Regie Petra Clemens

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag