









Greta Plenkers

Geburtsjahr: 2001

Größe: 167

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: rotblond

Figur: schlank

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Haan, Düsseldorf, Breitbrunn a. Chiemsee und Luzern

Geburtsort: Haan (NRW)

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Jazz (professionell), Blues, Funk, Chanson, Pop / Alt, Mezzosopran

Instrumente: Gitarre (GK)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Schwyzerdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Hiphop, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Mikrofonsprechen, Reiten, Tennisspielen, Ballsportarten allgemein, Ski fahren (fortgeschritten), Snowboard (Grundkenntnisse), Boxen (Grundkenntnisse), Wellenreiten (Grundkenntnisse), Jonglieren, Tuchakrobatik (Grundkenntnisse)

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - Abschluss 2026

Engagement

Studiojahr am Hessischen Landestheater Marburg - Spielzeit 25/26

Wichtige gearbeitete Rollen

Titania in "Der Park", Botho Strauß

Arturo Ui in "Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui", Bertolt Brecht

Alceste in "Der Menschenfeind", Molière

Rebecca in "Auf dem Land", Martin Crimp

June (weibliche Version von August) in "norway.today", Igor Bauersima

Elisabeth in "Klaras Verhältnisse", Dea Loher

Rollen im Theater

2025 Schauspielhaus Graz Rosalie in "Maschinengespräche Oder: ich liebe es, wenn Siri meinen Namen sagt", Regie Marcus Lobbes

2025 Theater im Palais/Kunstuniversität Graz Greta in "Das Schlafstück", Regie Anne Mulleners

2025 Hessisches Landestheater Marburg Engel in "Engel in Amerika", Regie Joachim Gottfried Goller

Rollen in Film & Fernsehen

2024 Filmakademie Wien Franzi in "Fleisch", Regie Elena Wolff

2021 Shining Film/ blue+ Lisa in "Sandschlösser", Regie Hannah Dobbertin