



Lisbet Hampe

Geburtsjahr: 2001

Größe: 170

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Seefeld-Hechendorf, Paris, Tutzing

Geburtsort: Seefeld-Hechendorf

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Rap und Improvisationsgesang, Alt (Stimmlage)

Instrumente: Klavier (gut), Bassgitarre (GK)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch

Dialekte: Bayerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Fußballspielen, Leichtathletik, Mikrofon Sprechen, Schreiben, Spagat

Ausbildung

Universität Mozarteum Salzburg Thomas Bernhard Institut - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Teufel in "Jederman", Hugo v. Hofmannsthal/ selbstgeschrieben

Johanna in "Die Jungfrau von Orleans", Friedrich Schiller

William Carlisle in "Punk Rock", Simon Stephens

Rosalinde in "Wie es euch gefällt", William Shakespeare

Judith in "Helden", Ewald Palmetshofer

Rollen im Theater

2024 Salzburger Festspiele Albert in "Vergessene Stücke, Werthers Leiden", Regie Zino Wey

2023 Theater im Kunstquartier Salzburg, tri-bühne Stuttgart, Örkény Theater Budapest Ensemble in "Am Königsweg", Regie Volker Lösch

2023 Theater im Kunstquartier Salzburg, Kammerspiele München Heidi in "Heidi + the band", Regie Calixto María Schmutter

2020-2022 Residenztheater Luisa in "Mehr Schwarz als Lila", Regie Daniela Kranz

Rollen in Film & Fernsehen

2025 Filmworkshop Thomas Bernhard Institut Tilia in "LIEBEN", Regie Elena Wolff