



Svenja Peters

Geburtsjahr: 1999

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, südeuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Oststeinbek

Geburtsort: Hamburg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Gitarre (Anfängerin)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Mikrofonsprechen, Yoga, Jodeln

Ausbildung

Universität der Künste Berlin - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Maren in "Gespräche mit Astronauten", Felicia Zeller

Liam in "Waisen", Dennis Kelly

Maria Stuart in "Maria Stuart", Friedrich Schiller

Ismene in "Ismene, Schwester von", Lot Vekemans

Jane in "Scenes from a Marriage (Adaption)", Ingmar Bergmann

Olga in "Feuergesicht", Marius von Mayenburg

Rollen im Theater

2025 Vagantenbühne Berlin Mina in "Rausch", Regie Irina Sulaver

2024 UNI.T-Theater der UdK Faust / Mephisto u.a. in "Edging Faust", Regie Hermann Schmidt-Rahmer

2021 HAW Studio CharChar in "ich hab angst Mama. aber du wirst sie mir nicht nehmen. du nicht", Regie Lorenz Nolting

Rollen in Film & Fernsehen

2024 DFFB Helen in "H", Regie Hannah Häger

2024 Akzente Film- und Fernsehen GmbH Sophie Morsen in "Mordsschwestern- Tödliches Training", Regie Suki M. Roessel

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Almut Fischer | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8043 | E-Mail: almut.fischer@arbeitsagentur.de

Jennifer Harre | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208 8004 | E-Mail: Jennifer.Harre2@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de