



Henk Buchholz

Geburtsjahr: 2000

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Mülheim an der Ruhr

Geburtsort: Essen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Schlagzeug , Gitarre , E-Bass

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Österreichisch, Ruhrpott, Sächsisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Schauspielinstitut "Hans Otto" -

Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Richard III. in "Richard III.", William Shakespeare

Christian in "Das Fest", Thomas Vinterberg

Merkur/Amphytrion in "Amphytrion", Heinrich von Kleist

Rollen im Theater

2025 Staatsschauspiel Dresden Puck, Egeus, Schlucker in "Ein Sommernachtstraum", Regie Robert Gerloff

2025 Staatsschauspiel Dresden Sir Toby in "Was ihr wollt", Regie Simon Werdelis

2024 Staatsschauspiel Dresden Valvert, Chloé, Kadett in "Cyrano de Bergerac", Regie Nicolai Sykosch

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

ZAV-Künstlervermittlung Leipzig

Andreas Rehschuh | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-6008 | E-Mail: andreas.rehschuh@arbeitsagentur.de

Xue Zhao-Bönisch | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-8022 | E-Mail: xue.zhao-boenisch@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de