



Ursula Dolicki

Geburtsjahr: 2000

Größe: 170

Erscheinungsbild: südeuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: München

Geburtsort: Zagreb

Staatsangehörigkeit: Kroatien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Kroatisch, Bosnisch, Serbisch, Montenegrinisch, Englisch, Niederländisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Folklore, Tango, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Aikido, Schwimmen, Segeln, Yoga, Singen

Ausbildung

Hochschule der Künste Bern - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Medea in "Medea", Euripides

Antonia in "Bezahlt wird nicht!", Dario Fo

Arda in "GET DEUTSCH OR DIE TRYIN'", Necati Öziri

Sonja in "Onkel Wanja", Anton Tschechow

Rollen im Theater

2025 Kaserne Basel Ursula Dolicki in "KLAPA", Regie Patricija Katica Bronic

2024 Theater Basel Mehrwert 1 in "Sommergäste", Regie Stefan Pucher

2023 Theater Basel Ursula Dolicki in "Immer Ärger mit Bartleby", Regie Rocko Schamoni

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag