





Antonia Siems

Geburtsjahr: 2001

Größe: 172

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun Figur: schlank

Augenfarbe: braun-grün
Aufgewachsen in: Nürnberg
Geburtsort: Saarbrücken

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Englisch

Dialekte: Berlinerisch, Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Capoeira, Tanz klassisch

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bogenschießen, Bühnenfechten, Clownerie

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Frau Marthe in "Der Zerbrochne Krug", Heinrich v. Kleist Hamlet in "Hamlet", William Shakespeare Lulu in "Lulu", Frank Wedekind Mieze in "Berlin Alexanderplatz", Alfred Döblin

Rollen im Theater

2025 Berliner Ensemble Lady Macbeth in "Future Macbeth", Regie Stas Zhyrkov 2020-2021 Staatstheater Nürnberg Chor in "Take The Villa And Run!", Regie René Pollesch

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag