



Julius Béla Dörner

Geburtsjahr: 2000

Größe: 184

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Halle (Saale)

Geburtsort: Halle (Saale)

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Klassisch/Tenor, Pop/Tenor, Jazz/Bariton-Tenor

Instrumente: Klavier, Schlagzeug, Gitarre

Sprachen: Englisch

Dialekte: Berlinerisch, Hallenser, Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Jazztanz, Stepptanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Beatbox, Skateboard, BMX, Rappen,

Ausbildung

Universität für Musik und darstellende Kunst Max Reinhardt Seminar Wien - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

A in "Gier", Sarah Kane

Amphitryon in "Amphitryon", Heinrich von Kleist

Leontes in "Das Wintermärchen", William Shakespeare

Monsieur Badin in "Monsieur Badin", Georges Courteline

Pierre in "Das Abschiedsdinner", Matthieu Delaporte und Alexandre de La Patelliere

Rollen im Theater

2025 Körberfestival in Hamburg Galerist, Polizist, Pinsel in "The Artist", Regie Manuel Horak

2025 Schlosstheater Schönbrunn Macbeth/Banquo in "Macbeth", Regie Thorleifur Örn Arnarsson

2024 Festspiele Reichenau Hilaris in "Der Böse Geist Lumpazivagabundus", Regie Robert Meyer

2024 Vordiplominszenierung Pato Dooley in "Die Beauty Queen von Leenane", Regie Anja Jemc

Rollen in Film & Fernsehen

2024 Epo Film Production Wolle in "Die Nichte des Polizisten", Regie Dustin Loose

ZAV-Künstlervermittlung München

Johannes Lang | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-4007 | E-Mail: Johannes.Lang@arbeitsagentur.de

Jessica Wolf | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-4027 | E-Mail: jessica.wolf@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de