



Marlena Reinwald

Geburtsjahr: 2002

Größe: 161

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: zierlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Wien

Geburtsort: Wien

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran, Chor- und Mehrstimmiges Singen

Instrumente: Ukulele (GK)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Italienisch

Dialekte: Hochdeutsch, Österreichisch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Tanz klassisch, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Performing Body, Schreiben, Hörspiel- und Tonstudioarbeit; Mundtrompete spielen;

Ausbildung

Universität für Musik und darstellende Kunst Max Reinhardt Seminar Wien - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Rosa in "Frauen. Krieg. Lustspiel", Thomas Brasch

Johanna in "Die Jungfrau von Orleans", Friedrich Schiller

Claire in "Die Zofen", Jean Genet

Elisabeth in "Maria Stuart", Friedrich Schiller

Rollen im Theater

2025 Schlosstheater Schönbrunn Macbeth/Lady Macbeth/Hexe in "Macbeth", Regie Thorleifur Örn Arnarsson

2025 Neue Studiobühne, Max Reinhardt Seminar Gustchen in "Der Hofmeister oder: Vorteile der Privaterziehung", Regie Lukas Schöpl

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag