









Greta Lotte Geyer

Geburtsjahr: 2001

Größe: 175

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: blond **Figur:** schlank

Augenfarbe: blau-grau
Aufgewachsen in: Berlin
Geburtsort: Hamburg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Klavier

Sprachen: Englisch, Spanisch, Französisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett Jazz, Hiphop, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Skateboard, Surfen, Vorausbildung im Tanz

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Medea in "Manhattan Medea", Dea Loher Kleopatra in "Antonius und Kleopatra", William Shakespeare Yerma in "Yerma", Simon Stone

Rollen im Theater

2025 Berliner Ensemble Hexe Faith in "Future Macbeth", Regie Stas Zhyrkov 2021 Volksbühne Tänzerin in "Die Gewehre der Frau Kathrin Angerer", Regie René Pollesch

Rollen in Film & Fernsehen

2021 ZDF/Odeon Fiction Pia Messmer in "Letzte Spur Berlin- Doomsday", Regie Josh Broecker 2022 ARD/ UFA Fiction Ines Felting in "Die Diplomatin-Verschwunden in Rom", Regie Roland Suso Richter 2023 ZDF/ Bantry Bay Leonie Schmitz in "So weit kommt's noch!", Regie Rupert Henning 2025 ARD/Olga Film Inka Tessel in "Die Heiland-Hochspannung", Regie Christoph Schnee