









Katharina Gieron

Geburtsjahr: 1999

Größe: 165

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: blond Figur: zierlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Köln Geburtsort: Hamburg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran Instrumente: Kein Eintrag Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Hamburgisch, Hochdeutsch, Norddeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation

Besondere Fähigkeiten: Aikido, Fußballspielen, Reiten, Schreiben

Ausbildung

Hochschule der Künste Bern - Abschluss 2026

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2025 Theater Basel Martha, Irina in "Wer bremst bleibt", Regie Patricija Katica Bronic 2025 Theater Basel Frau Galy Gay, Tankstellenbesitzer in "Mann ist Mann", Regie Jörg Pohl 2024 Theater Basel Gerda in "Die Schneekönigin", Regie Franz Broich

2024 Theater Basel Guhl, Murillo, Jörg-Lukas in "Die Physiker", Regie Ensemble 2024 Theater Basel in "Doktor Watzenreuthers Vermächtnis", Regie Christoph Marthaler 2022/23 Theater Basel Chor in "Die Perser", Regie Sahar Rahimi 2021 Theater der Keller Todesengel in "Der Zauberberg", Regie Charlotte Sprenger

Rollen in Film & Fernsehen

2025 ARD, BildundTonfabrik Lydia (HR) in "30 Minuten", Regie Michael Ostrowski und Helmut Köpping 2019 Kinofilm, Komplizenfilm Fiona in "Gut gegen Nordwind", Regie Vanessa Jopp 2024 ARD Sini Rantala in "Die jungen Ärzte", Regie Hartwig van der Neut 2022 ZDF Madita Thul in "Bettys Diagnose", Regie Tina Kriwitz 2021 ZDF Mia in "Der Staatsanwalt", Regie Martin Kinkel 2019 SAT1 Selina Kautz in "Kaltes Blut- Julia Durant ermittelt", Regie Nicolai Rohde