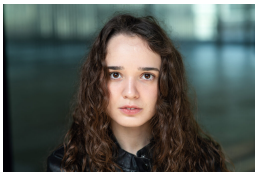

# Regina  Raimjanova

**Geburtsjahr:** 2000

**Größe:** 160

**Erscheinungsbild:** gemischte Herkunft, osteuropäisch

**Haarfarbe:** braun

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** braun

**Aufgewachsen in:** Taschkent, Usbekistan

**Geburtsort:** Taschkent, Usbekistan

**Staatsangehörigkeit:** Usbekistan

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Mezzosopran

**Instrumente:** Klavier

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Russisch, Usbekisch

**Dialekte:** Kein Eintrag

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Ballett allgemein, Contact Improvisation, Tanz allgemein

**Besondere Fähigkeiten:** Akrobatik, Bühnenkampf, Mikrofonsprechen, Schreiben

## Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2026**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Schauspielerin in "CAST*", selbstgeschriebener Monolog

Natascha in "Nataschas Traum", Jaroslawa Pulinowitsch

Lucile in "Dantons Tod", Georg Büchner

Staatsmann in "Besuch beim älteren Staatsmann", Heiner Müller

## Rollen im Theater

2025 3rd echelon theater Frau in "Die Zecke", Regie Daniil Posazhennikov

2024 Theater der Künste Em in "Gutenachtkuss", Regie Anora Ismailova

2024 Tanzhaus Zürich Tänzerin in "Brückerei #2", Regie Morgane Stephan

2023 Zürcher Theater Spektakel Performerin in "Offering for a Monster", Regie Tamara Cubas

## Rollen in Film & Fernsehen

2018 Usbekfilm Nebenrolle in "Berlin-Akkurgan", Regie Zulfikar Musakov