



Regina Raimjanova

Geburtsjahr: 2000

Größe: 160

Erscheinungsbild: gemischte Herkunft, osteuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Taschkent, Usbekistan

Geburtsort: Taschkent, Usbekistan

Staatsangehörigkeit: Usbekistan

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch, Russisch, Usbekisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenkampf, Mikrofonsprechen, Schreiben

Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

SchauspielerIn in "CAST*", selbstgeschriebener Monolog

Natascha in "Nataschas Traum", Jaroslawa Pulinowitsch

Lucile in "Dantons Tod", Georg Büchner

Staatsmann in "Besuch beim älteren Staatsmann", Heiner Müller

Rollen im Theater

2025 3rd echelon theater Frau in "Die Zecke", Regie Daniil Posazhennikov

2024 Theater der Künste Em in "Gutenachtkuss", Regie Anora Ismailova

2024 Tanzhaus Zürich Tänzerin in "Brückerei #2", Regie Morgane Stephan

2023 Zürcher Theater Spektakel Performerin in "Offering for a Monster", Regie Tamara Cubas

Rollen in Film & Fernsehen

2018 Usbekfilm Nebenrolle in "Berlin-Akkurgan", Regie Zulfikar Musakov