



Emil Lug

Geburtsjahr: 1999

Größe: 198

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: durchschnittlich

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Geretsried

Geburtsort: Wolfratshausen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Chorgesang (Bariton/Tenor)

Instrumente: Trompete (fortgeschritten)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch

Dialekte: Bayerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Stepptanz, Tanz allgemein, Tanz klassisch

Besondere Fähigkeiten: Basketballspielen, Bühnenfechten, Fußballspielen, Skilaufen

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2026**

Abgeschlossene Berufsausbildung zum Brauer und Mälzer bei der Brauerei Thorbräu in Augsburg **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Ruprecht in "Der Zerbrochne Krug", Heinrich von Kleist

Dr. Schön in "Lulu", Frank Wedekind

Bruder in "Pornography", Simon Stephens

Aston in "Der Hausmeister", Harald Pinter
Harpagon / Cleante in "Der Geizige / Der eingebildete Kranke", Moliere
Toas in "Iphigenie auf Tauris", Wolfgang von Goethe
Jörgen Tesman in "Hedda Gabler", Henrik Ibsen

Rollen im Theater

2025 HfS Ernst Busch Christian Bozcek in "Die Hölle ist leer", Regie Fabio Thieme
2024 bat Berlin in "Heartland", Regie Calle Fuhr
2024 Berliner Philharmonie in "Opa fliegt", Regie Nelly Danker

Rollen in Film & Fernsehen

2024 Die Chefin Episodenrolle in "Dunkelfeld", Regie Alexander Costea

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Henning Bock | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8014 | E-Mail: Henning.Bock4@arbeitsagentur.de
Sonja Sommer | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-8025 | E-Mail: sonja.sommer@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de