







# **Emil Lug**

Geburtsjahr: 1999

**Größe: 198** 

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: blond

**Figur:** durchschnittlich **Augenfarbe:** braun-grün

Aufgewachsen in: Geretsried Geburtsort: Wolfratshausen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

#### Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Chorgesang (Bariton/Tenor)

Instrumente: Trompete (fortgeschritten)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch

Dialekte: Bayerisch

## Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Stepptanz, Tanz allgemein, Tanz klassisch

Besondere Fähigkeiten: Basketballspielen, Bühnenfechten, Fußballspielen, Skilaufen

#### **Ausbildung**

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - Abschluss 2026

Abgeschlossene Berufsausbildung zum Brauer und Mälzer bei der Brauerei Thorbräu in Augsburg Abschluss

2021

## Wichtige gearbeitete Rollen

Ruprecht in "Der Zerbrochne Krug", Heinrich von Kleist

Dr. Schön in "Lulu", Frank Wedekind

Bruder in "Pornography", Simon Stephens

Aston in "Der Hausmeister", Harald Pinter
Harpagon / Cleante in "Der Geizige / Der eingebildete Kranke", Moliere
Toas in "Iphigenie auf Tauris", Wolfgang von Goethe
Jörgen Tesman in "Hedda Gabler", Henrik Ibsen

#### **Rollen im Theater**

2025 HfS Ernst Busch Christian Bozcek in "Die Hölle ist leer", Regie Fabio Thieme 2024 bat Berlin in "Heartland", Regie Calle Fuhr 2024 Berliner Philharmonie in "Opa fliegt", Regie Nelly Danker

#### Rollen in Film & Fernsehen

2024 Die Chefin Episodenrolle in "Dunkelfeld", Regie Alexander Costea