



Emil Kollmann

Geburtsjahr: 2001

Größe: 170

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: kräftig

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Berlin/Moskau

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Russisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Steptanz, Tanz klassisch

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bogenschießen, Bühnenfechten, Clownerie

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Neoptolemos in "Philoktet", Heiner Müller

Robert Dudley, Graf von Leicester in "Maria Stuart", Friedrich Schiller

George in "Wer hat Angst vor Virginia Woolf ?", Edward Albee

Reinhold in "Berlin Alexanderplatz", Alfred Döblin

Graf Hohenzollern in "Prinz Friedrich von Homburg", Heinrich von Kleist

Rollen im Theater

2025 Berliner Ensemble Lo/Hexe in "Future Macbeth", Regie Stas Zhyrkov

2018 Deutsches Theater Berlin Henk in "Klassenbuch", Regie Kristo Sagor

2017 Deutsches Theater Berlin Franz in "Katzelmacher", Regie Jessica Glause

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Henning Bock | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8014 | E-Mail: Henning.Bock4@arbeitsagentur.de

Sonja Sommer | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-8025 | E-Mail: sonja.sommer@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de