



Paula Aschmann

Geburtsjahr: 2003

Größe: 167

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: hellbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Kiel

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Klavier (Grundkenntnisse)

Sprachen: Englisch

Dialekte: Berlinerisch, Hamburgisch, Norddeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tango, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Aikido, Bühnenfechten, Mikrofonsprechen, Tai Chi

Ausbildung

Otto Falckenberg Schule München - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Medea in "Medea", Euripides

Svenja in "Café Populaire", Nora Abdel-Maksoud

Gabi in "Diebe", Dea Loher

Rollen im Theater

2025 Münchner Kammerspiele Freia, Klient in "RCE -# RemoteCodeExecution", Regie Dennis Duszczak, Malte

Jelden

2025 Landestheater Tübingen Dorfbewohnerin, Grüngelkleidete, Reiche, Irre in "Peer Gynt (She/her)", Regie Friederike Drews

2025 Münchner Kammerspiele Monolog Teil 1 in "Thanks for listening", Regie Ruben Müller

2024 Staatstheater Cottbus Hermia in "Rose und Regen, Schwert und Wunde", Regie Friederike Drews

2024 Münchner Kammerspiele Ludovika und Chor in "Totenüberlebung", Regie Paula Schlagbauer

Rollen in Film & Fernsehen

2025 Komplizen Film Kiki in "Die Jahre mit Dir", Regie Caroline Link

ZAV-Künstlervermittlung München

Sabine Hug | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-4008 | E-Mail: Sabine.Hug@arbeitsagentur.de

Jessica Wolf | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-4027 | E-Mail: jessica.wolf@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de