



Maxi Götte

Geburtsjahr: 1994

Größe: 189

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Steinhagen

Geburtsort: Bielefeld

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Klavier (fortgeschritten)

Sprachen: Englisch

Dialekte: Berlinerisch, Kölsch, Westfälisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Folklore, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Schwimmen, Skilaufen, Stockkampf, Tennisspielen, Beatbox, Sound-Imitationen

Ausbildung

Hochschule der Künste Bern - **Abschluss 2026**

Universität der Künste Berlin - **Abschluss 2022**

Wichtige gearbeitete Rollen

Der Eingemauerte in "Dr. Watzenreuthers Vermächtnis", Jürg Läderach

Hamlet in "Hamlet", William Shakespeare

Rollen im Theater

2025 Kasemattentheater Luxemburg Katia Krafft; Werner Herzog in "Die Herzogmethode", Regie Eigenproduktion

2024 Theater Basel Der Eingemauerte in "Dr. Watzeneuthers Vermächtnis", Regie Christoph Marthaler

2024 Theater Basel Gerichtsmediziner; Adolf Friedrich in "Die Physiker", Regie Ensemble

2022-23 Konzert Theater Bern Die Braut in "Guillaume Tell", Regie Amélie Niermeyer

Rollen in Film & Fernsehen

2021 Gewitter Film Vince in "Faceless", Regie Fabio Holub

2024 Spilled Milk Marco in "When the Music ends", Regie Mo Kanan

2025 DFFB Max in "Der Grand Canyon", Regie Simona Kostova

2025 DFFB/rbb Kollege in "Nullsummenspiel", Regie Philip Müller

ZAV-Künstlervermittlung Stuttgart

Jörg Bitterich | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-4076 | E-Mail: Joerg.Bitterich@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de

*Hinweis: Der/die Künstler*in wird für Film/TV durch eine Privatagentur betreut.*