



Elisabeth Nittka

Geburtsjahr: 2003

Größe: 167

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: rot

Figur: schlank

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Augsburg

Geburtsort: Augsburg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Bayerisch, Österreichisch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Tango

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Maskenspiel, Mikrofonsprechen, Reiten, Zeichnen, Design

Ausbildung

Otto Falckenberg Schule München - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Mia in "demut vor deinen taten baby", Laura Naumann

Die Frau in "Die Schlacht", Heiner Müller

Mascha in "Villa Dolorosa", Rebekka Kricheldorf

Dionysos in "Die Bakchen", Nach Euripides

Die Tochter in "Bauernsterben", Franz Xaver Kroetz

Rollen im Theater

2025 Münchner Kammerspiele Rachel in "RCE - #RemoteCodeExecution", Regie

2025 Residenztheater Josefa Brandner in "Geschichten vom Brandner Kaspar", Regie Philipp Stölzl

2024 Volkstheater München Nancy Clutter / Perry Smith in "based on a true Story by Truman Capote", Regie
Ruben Müller

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

ZAV-Künstlervermittlung München

Sabine Hug | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-4008 | E-Mail: Sabine.Hug@arbeitsagentur.de

Jessica Wolf | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-4027 | E-Mail: jessica.wolf@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de