



Vivienne Causemann

Geburtsjahr: 1995

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: schlank

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Windhoek, Namibia und Tübingen, Deutschland

Geburtsort: Herrenberg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Klavier, Gitarre, Mundharmonika, Kontrabass

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Griechisch

Dialekte: Österreichisch, Schwäbisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Stepptanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Fechten, Klettern, Schwimmen, Taekwondo, Vertikaltuch/Luftakrobatik, Yoga (ausgebildete Ashtangalehrerin)

Ausbildung

Universität für Musik und darstellende Kunst Max Reinhardt Seminar Wien - **Abschluss 2026**

Engagement

Vorarlberger Landestheater Bregenz - **2019 - 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Rose in "Tagträumer", William Mastrosimone

Karin Thimm in "Die bitteren Tränen der Petra von Kant", R. W. Fassbinder

Franz Moor in "Die Räuber", Friedrich Schiller

Ariel/Caliban in "Der Sturm", William Shakespeare

Mag Folan in "Die Beauty Queen von Leenane", Martin McDonagh

Rollen im Theater

2023 Vorarlberger Landestheater Dagny Taggart in "Atlas streikt", Regie Niklas Ritter

2022 Vorarlberger Landestheater; Gastspiele: TD Berlin, Dschungel Wien, Theater praesent Innsbruck, Schlachthaus Theater Bern Alle in "KING KONG VIVIENNE", Regie Fanny Brunner

2022 Vorarlberger Landestheater Johanna Dark in "Die heilige Johanna der Schlachthöfe", Regie Bérénice Hebenstreit

2021 Vorarlberger Landestheater; Gastspiele: Gostner Hoftheater Nürnberg, Helferei Zürich, Theater Gütersloh: weiterspielen Frida Kahlo in "Frida - Viva la Vida", Regie Maria Lisa Huber

2021 Vorarlberger Landestheater Iokaste in "König Ödipus", Regie Johannes Lepper

2020 Vorarlberger Landestheater Marie in "Woyzeck", Regie Tobias Wellemeyer

2019 Vorarlberger Landestheater Sabah in "Die Zertrennlichen", Regie Martin Brachvogel

Rollen in Film & Fernsehen

2025 Stefan & Ben Ramírez Pérez GbR Sylvia Plath as a Zombie in "Life is about Losing Everything", Regie Stefan und Benjamin Ramírez Pérez

2024 ARD degeto Wanda in "Die Bestatterin - Tote leben länger", Regie Lydia Bruna

2024 Hochschule Viktoria in "The Thin Line", Regie Jaki dell'Oro

2020 superfilm Gudrun in "Ich und die Anderen", Regie David Schalko

2017 Looks, NGF Anna in "Licht - Mademoiselle Paradis", Regie Barbara Albert

ZAV-Künstlervermittlung München

Johannes Lang | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-4007 | E-Mail: Johannes.Lang@arbeitsagentur.de

Jessica Wolf | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-4027 | E-Mail: jessica.wolf@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de