



Zoe Celine Krueger

Geburtsjahr: 1997

Größe: 180

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, südeuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: Hannover und Berlin

Geburtsort: Hannover

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: alt

Instrumente: Gitarre

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Griechisch, Spanisch

Dialekte: Berlinerisch, Norddeutsch, Ruhrpott

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tanz allgemein, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Maskenspiel, Performing Body, Schreiben

Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Essen (Physical Theatre) - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Hase, der versucht, die Klimakatastrophe zu überleben in "living the hasi life", Selbstgeschriebenes Solo-Stück

Pepe in "der Hundeprofi", Selbstgeschrieben

Macbeth in "Macbeth", Shakespeare

Undine in "Undine geht", Ingeborg Bachmann

Brighella in "Golddrausch", Commedia dell'Arte Duo - Eigenarbeit

Martha in "Pussycat", Mit Texten von Elfriede Jelinek

Elektra in "Elektra", Hugo von Hofmannsthal

Gabi in "Diebe", Dea Loher

Antigone in "Antigone", Sophokles

Rollen im Theater

2025 Das Tattoo.offspace Meerjungfrau in "Meerjungfrauen Schwanzvergleich", Regie Eigenarbeit

2024 Multimediale Inszenierung in der Tiefgarage des Westtores Dortmund Juliette in "(sushi) all you can eat! only 9,50EUR", Regie Jonas Dierckes

2024 Folkwang Universität der Künste, Pina Bausch Theater Spielerin in "Flying Shit", Regie Elisa Hofmann

2023 Detect classic Festival Performerin in "Synthopia on the road", Regie Un-Orte Kollektiv

2022 Schauspielhaus Bochum ZAZA in "Synthopia", Regie Pau Holtkamp

2021-2022 "Die Bühne" Spielerin/ Kollektivmitglied in "Visibilitas", Regie \"Die Bühne\" Kollektiv aus Berlin

2021 Theater ohne festen Wohnsitz (OfW)) Regieassistentin in "NABLA", Regie Philipp Urrutia

2021 K.I.E.Z To.Go Produktionsassistentin in "Follow me", Regie Christiane Weigand

2018 Schauspielhaus Hannover Lolita, Mrs.Haze in "Lolita von Vladimir Nabokov", Regie Anne-Stine Peters

2016 Agentur für Weltverbesserungspläne Assistentin in "Flow", Regie Ulrike Willberg

Rollen in Film & Fernsehen

2025 Kurzfilm Stella, Windhund in "I can be your perfect doggy doggy", Regie Lilith Gosmann , Rudel-Kollektiv

2024 Kurzfilm FH Dortmund Clara in "Vielleicht Zwei", Regie Malte Kreyer, Sabrina Kostorz

2022, 2023 Musikvideo Crystal Glass Performerin, Tänzerin in "High on Roses , Without You", Regie Marvin Andrä, Maja Bjeljac

2021 Kurzfilm Performerin in "Earth", Regie Gabrielle Brady

ZAV-Künstlervermittlung Köln

Alexandra Engelmann | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-2184 | E-Mail: alexandra.engelmann2@arbeitsagentur.de

Kerstin Erle | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-2185 | E-Mail: kerstin.erle@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de