



Elias Khani-Alemouti

Geburtsjahr: 2001

Größe: 190

Erscheinungsbild: persisch, südeuropäisch

Haarfarbe: schwarz

Figur: sportlich

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: Rüsselsheim am Main

Geburtsort: Groß-Gerau

Staatsangehörigkeit: Deutschland, Iran

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Klavier (sehr gut), Saxophon (GK), Gitarre (GK)

Sprachen: Deutsch, Persisch, Englisch, Französisch

Dialekte: Hessisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Hiphop, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Fechten, Jonglieren, Tennisspielen, Zauberkunst

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München - **Abschluss 2026**

Auslandssemester Rose Bruford College London - **Abschluss**

Wichtige gearbeitete Rollen

Amor in "Ich rufe meine Brüder", Jonas Hassen Khemiri

Rollen im Theater

2025 Akademietheater München Hirte, Bakkhai in "BAKKHAI", Regie Mirjam Loibl

2024 Akademietheater München Bos in "Dosenfleisch", Regie Ensemble

2024 Akademietheater München Der panische Mitbewohner in "Ich, dein großer analoger Bruder, sein verdickter Kater und Du", Regie Katja Wachter

Rollen in Film & Fernsehen

2026 Claussen + Putz Filmproduktion Laurens Kesmann in "Tatort - Gottesgarten", Regie Dustin Loose

ZAV-Künstlervermittlung München

Thomas Krauß | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-4006 | E-Mail: thomas.krauss@arbeitsagentur.de

Jessica Wolf | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-4027 | E-Mail: jessica.wolf@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de