



Lasse Kühlcke

Geburtsjahr: 2002

Größe: 168

Erscheinungsbild: gemischte Herkunft, mitteleuropäisch, südeuropäisch

Haarfarbe: schwarz

Figur: kräftig

Augenfarbe: grau-grün

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Baritonsaxophon und Altsaxophon

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Berlinerisch, Hochdeutsch, Norddeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Schwimmen, Segeln, Tauchen

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Carlos in "Don Carlos", Friedrich Schiller

Darsteller in "Bin nebenan / Bett", Ingrid Lausund

Charles Manson in "Collage", Texte von Charles Manson und Michal Welles

Antonius in "Julius Caesar", William Shakespeare

Rollen im Theater

2025 Schauspielhaus Graz Julian in "Maschinengespräche Oder: ich liebe es, wenn Siri meinen Namen sagt",
Regie Marcus Lobbes

2025 Theater im Palais, Graz Verschiedene in "Schlafstück", Regie Anne Mulleners

2022 Volksbühne Berlin (P14) Diverse in "Schlacht um den Regenbogenboulevard", Regie Leander Dörr und
Henry Meyer

2022 Theater Discounter Berlin Performer in "Neue Republik", Regie Georg Scharegg und Adrienn Bazsó

2021 Deutsches Theater Berlin Performer in "Selbstvergessen", Regie Gernot Grunewald

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

ZAV-Künstlervermittlung München

Almut Fischer | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-8043 | E-Mail: almut.fischer@arbeitsagentur.de

Jennifer Harre | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208 8004 | E-Mail: Jennifer.Harre2@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de