



Levin Stein

Geburtsjahr: 2000

Größe: 190

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: durchschnittlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Landshut

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Schlagzeug

Sprachen: Englisch, Deutsch

Dialekte: Berlinerisch, Hamburgisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Mikrofonsprechen, Skateboard

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München - **Abschluss 2026**

Wichtige gearbeitete Rollen

Edward II. in "Edward II. Die Liebe bin ich", Ewald Palmetshofer

Alkoholiker in "Personenkreis 3.1", Lars Norén

Wache in "Agamemnon", Euripides

Lövborg in "Hedda Gabler", Henrik Ibsen

Rollen im Theater

2025 Akademietheater München Kadmos in "BAKKHAI", Regie Mirjam Loibl

2024 Akademietheater München Ensemble in "Ich, dein großer analoger Bruder, sein verflochtener Kater und du",
Regie Katja Wachter

2024 Akademietheater München Schmitz in "Biedermann und die Brandstifter", Regie Ensemble

2024 Akademietheater München Diverse in "Die automatische Königin (UA)", Regie Ondrej Skrabal

Rollen in Film & Fernsehen

2022 SWR Theo Ellinger in "Tatort Stuttgart - Zerrissen", Regie Martin Eigler

2023 BAUHAUS UNI WEIMAR Miro in "Staub", Regie Cornelius Kreuzwirth

2022 ZHdK Jonas in "Sieger", Regie Edgar Ferrera Gomes

ZAV-Künstlervermittlung München

Thomas Krauß | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-4006 | E-Mail: thomas.krauss@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de

*Hinweis: Der/die Künstler*in wird für Film/TV durch eine Privatagentur betreut.*