



Annabelle Fabienne Matthies

Geburtsjahr: 2001

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Stendal

Geburtsort: Gardelegen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt/Mezzosopran

Instrumente: Gitarre

Sprachen: Deutsch, Englisch, Russisch

Dialekte: Berlinerisch, Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Maskenspiel, Reiten

Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2026**

Modeschule Kehrler Stuttgart - **Abschluss 2020**

Wichtige gearbeitete Rollen

Penthesilea/Person A in "Penthesilea/Gier", Heinrich von Kleist/Sarah Kane

Ulrike Meinhof in "diverse Stücke/Film", eigene Bearbeitung

Isa in "Bilder deiner großen Liebe", Wolfgang Herrndorf

Petra in "Freiheit? Ich weiß nicht.", Stückentwicklung

Rollen im Theater

2025 Theater der Künste Zürich in "Es eilt nicht. Eines Tages kommen wir an.", Regie Susanne Abelein

2024/2025 Schauspielhaus Zürich Ivecovic/Koko in "Die Rote Zora und ihre Bande", Regie Selen Kara

Rollen in Film & Fernsehen

2024 ZHdK Film Julia in "Die Besichtigung", Regie Linus Beling

2022 Silkrock Productions Zoe in "Eigentlich", Regie Calvin Müller

ZAV-Künstlervermittlung München

Sabine Hug | Schauspiel/Bühne | Tel.: +49 (0) 228 50208-4008 | E-Mail: Sabine.Hug@arbeitsagentur.de

Enno Reese | Film/TV | Tel.: +49 (0) 228 50208-4002 | E-Mail: enno.reese@arbeitsagentur.de

www.zav-absolventen.de