









Annabelle Fabienne Matthies

Geburtsjahr: 2001

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: braun Figur: sportlich Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Stendal Geburtsort: Gardelegen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt/Mezzosopran

Instrumente: Gitarre

Sprachen: Deutsch, Englisch, Russisch **Dialekte:** Berlinerisch, Hochdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Maskenspiel, Reiten

Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2026** Modeschule Kehrer Stuttgart - **Abschluss 2020**

Wichtige gearbeitete Rollen

Penthesilea/Person A in "Penthesilea/Gier", Heinrich von Kleist/Sarah Kane Ulrike Meinhof in "diverse Stücke/Film", eigene Bearbeitung Isa in "Bilder deiner großen Liebe", Wolfgang Herrndorf Petra in "Freiheit? Ich weiß nicht.", Stückentwicklung

Rollen im Theater

2025 Theater der Künste Zürich in "Es eilt nicht. Eines Tages kommen wir an.", Regie Susanne Abelein 2024/2025 Schauspielhaus Zürich Ivecovic/Koko in "Die Rote Zora und ihre Bande", Regie Selen Kara

Rollen in Film & Fernsehen

2024 ZHdK Film Julia in "Die Besichtigung", Regie Linus Beling 2022 Silkrock Productions Zoe in "Eigentlich", Regie Calvin Müller