





Tillmann Schmuhl

Geburtsjahr: 2001

Aufgewachsen in: Leipzig, Gräfenroda

Geburtsort: Leipzig

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: schlank

Augenfarbe: grau-grün

Größe: 183

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Konfektionsgröße: 98

Musikalische Fähigkeiten

Stimmfächer: Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Rock

Stimmlage: Baritenor, Bariton

Range: A - a1, Falsett bis g2

Instrumente: Klavier, Schlagwerk

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Tanzstile: Ballett Musical, Contact Improvisation, Jazztanz, Stepptanz, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten

Besondere Fähigkeiten:

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München - **Abschluss 2026**

Abschluss: Master of Music

Projekte im Studium

2025 Silbersaal des Deutschen Theaters München Typ 2 in "THE TOXIC AVENGER", Regie Thomas Maria

Peters

2025 Prinzregententheater München Onkel Fester in "THE ADDAMS FAMILY", Regie Malte C. Lachmann

2024 Prinzregententheater München Doktor Mesmer, Fridolin Weber / Cover: Leopold Mozart in "MOZART!", Regie Andreas Gergen

2023 Prinzregententheater München Ensemble Lady in "ONCE UPON A MATTRESS", Regie Philipp Moschitz

Rollen im Theater

2024 Staatstheater Augsburg Joey in "SISTER ACT", Regie Frank Matthus

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag

Ihr Ansprechpartner der ZAV-Künstlervermittlung:

Vanessa Riechmann | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228-50208-8049 | vanessa.riechmann@arbeitsagentur.de

Marc Lamberty | ZAV-Künstlervermittlung Berlin | Tel.: +49 (0) 228 50208-8061 | marc.lamberty@arbeitsagentur.de

James de Groot | ZAV-Künstlervermittlung Köln | Tel.: +49 (0) 228 50208-2178 | james.de-groot@arbeitsagentur.de