



## Olivia Goga

**Geburtsjahr:** 2003

**Aufgewachsen in:** St.Pölten

**Geburtsort:** St.Pölten

**Staatsangehörigkeit:** Belgien, Österreich

**Haarfarbe:** dunkelblond

**Figur:** sportlich

**Augenfarbe:** grün

**Größe:** 170

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Konfektionsgröße:** 34 / 36

## Musikalische Fähigkeiten

**Stimmfächer:** Klassisch, Klassisch- Misch, Belt, Broadway, Rock, Pop, Chanson, Jazz / Blues

**Stimmlage:** Sopran, Mezzosopran, Mezzo, Alt

**Range:** Belt bis f2, Legit e - b2

**Instrumente:** Klavier

**Sprachen:** Deutsch, Niederländisch, Englisch, Rumänisch, Spanisch

**Dialekte:** Österreichisch

**Tanzstile:** Ballett allgemein, Ballett Jazz, Ballett klassisch, Ballett modern, Ballett Musical, Hiphop, Jazztanz, Spitzentanz, Stepptanz, Burlesque

## Besondere Fähigkeiten

**Besondere Fähigkeiten:** Akrobatik

## Ausbildung

Universität der Künste Berlin - **Abschluss 2026**

**Abschluss:** Bachelor of Arts

## Projekte im Studium

2025 Brandenburger Theater Fe in "MANTRA MIA", Regie Carola Söllner

2024 Uni.T - Theater der UdK Berlin Das Mädchen mit dem Lebkuchenherz in "21:53 ZU FRÜH UM, SCHLAFEN ZU GEHEN, ZU SPÄT, UM WEN ANZURUFEN", Regie Mathias Noack

## **Rollen im Theater**

2026 Stage Theater des Westens Swing Bibi / Tina in "WEIHNACHTEN MIT BIBI UND TINA", Regie Franziska Kuropka

2013 Landestheater Niederösterreich Lucy in "STELLA ENTSCHIEDET SICH (ENDLICH)", Regie Barbara Nowotny

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2025 PL Film Tänzerin in "DER SOUND VON PETER THOMAS. DIE SHOW ZUM 100.", Regie Diana Procop